

IMMAGINI

RICORDA

Anche il tipo di cliente conta

L'AI non deve produrre meglio di te.

Basta che produca abbastanza bene per chi paga.





Menabò Group

4.159 follower
3 ore · 🌐



I nostri esperimenti per creare immagini con l'intelligenza artificiale sono iniziati nel 2023, quando, dopo una fase di ricerca e sviluppo interna, le potenzialità espressive hanno incrociato la visione di **BCC Romagnolo**, che ci ha dato fiducia e carta bianca per esplorare nuove forme di comunicazione, a partire proprio da un gioco di parole.

È nato così il nostro Tasso: irriverente, simpatico, memorabile. Un personaggio generato con l'intelligenza artificiale, a partire da un'idea di copy, e diventato presto il filo conduttore di diverse campagne costruite su misura per diversi momenti dell'anno.

L'obiettivo era parlare di surroga del tasso di interesse in modo leggero ed empatico e l'utilizzo dell'AI, fin dai suoi esordi, ci ha permesso di personalizzare il messaggio al massimo, dando corpo visivo ai concetti chiave della campagna.

Dal freddo dell'inverno all'estate da spiaggia, passando per lo sport e la routine quotidiana: il nostro Tasso ha saputo cambiare "pelle" e messaggio mantenendo sempre coerenza e riconoscibilità.

"Come già in passato, ci siamo affidati a Menabò per sperimentare sia sulle immagini che sul copy. Volevamo uscire dagli schemi e ci siamo riusciti. Il risultato? Un personaggio che racconta il nostro servizio con originalità e continuità, tutto l'anno" dice **Cesare Bizzocchi** Responsabile Area Mercato BCC Romagnolo.



**Il tuo mutuo ti va stretto?
Rimetti in forma il tasso!**



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le condizioni contrattuali ed economiche dei prodotti è necessario far riferimento alle "Informazioni Generali sul Credito Immobiliare ai Consumatori" disponibili presso le filiali BCC ROMAGNOLO e sul sito www.bccromagnolo.it



**Temperature in ribasso?
Da noi si congela anche il tasso!**



**Il tuo mutuo ti va stretto?
Rimetti in forma il tasso!**



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le condizioni contrattuali ed economiche dei prodotti è necessario far riferimento alle "Informazioni Generali sul Credito Immobiliare ai Consumatori" disponibili presso le filiali BCC ROMAGNOLO e sul sito www.bccromagnolo.it



**Quest'estate puoi cambiare:
altro tasso, stesso mare!**



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le condizioni contrattuali ed economiche dei prodotti è necessario far riferimento alle "Informazioni Generali sul Credito Immobiliare ai Consumatori" disponibili presso le filiali BCC ROMAGNOLO e sul sito www.bccromagnolo.it

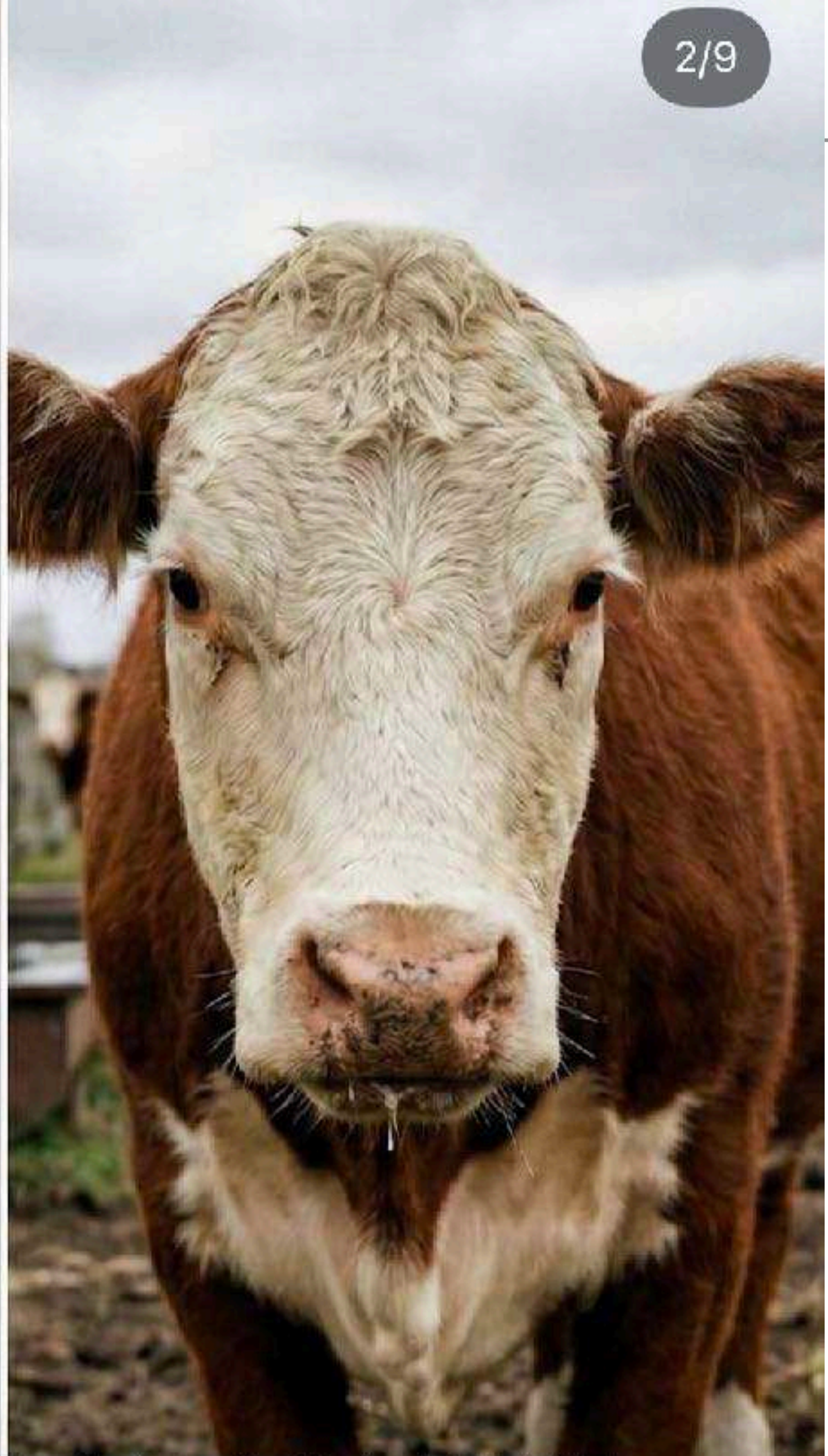
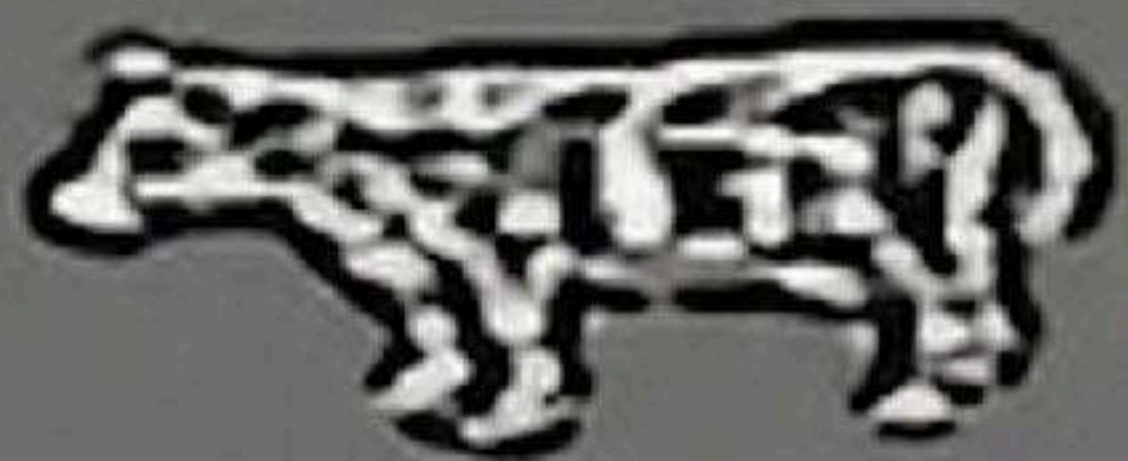


**Temperature in ribasso?
Da noi si congela anche il tasso!**



Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le condizioni contrattuali ed economiche dei prodotti è necessario far riferimento alle "Informazioni Generali sul Credito Immobiliare ai Consumatori" disponibili presso le filiali BCC ROMAGNOLO e sul sito www.bccromagnolo.it

MODELLI



**LA DIFFERENZA TRA UNA
MUCCA GENERATA DALL'IA
NEL 2014 E NEL 2026**



ChatGpt vs Nano-Banana

Quando chiedo a ChatGPT
di crearmi un'immagine:

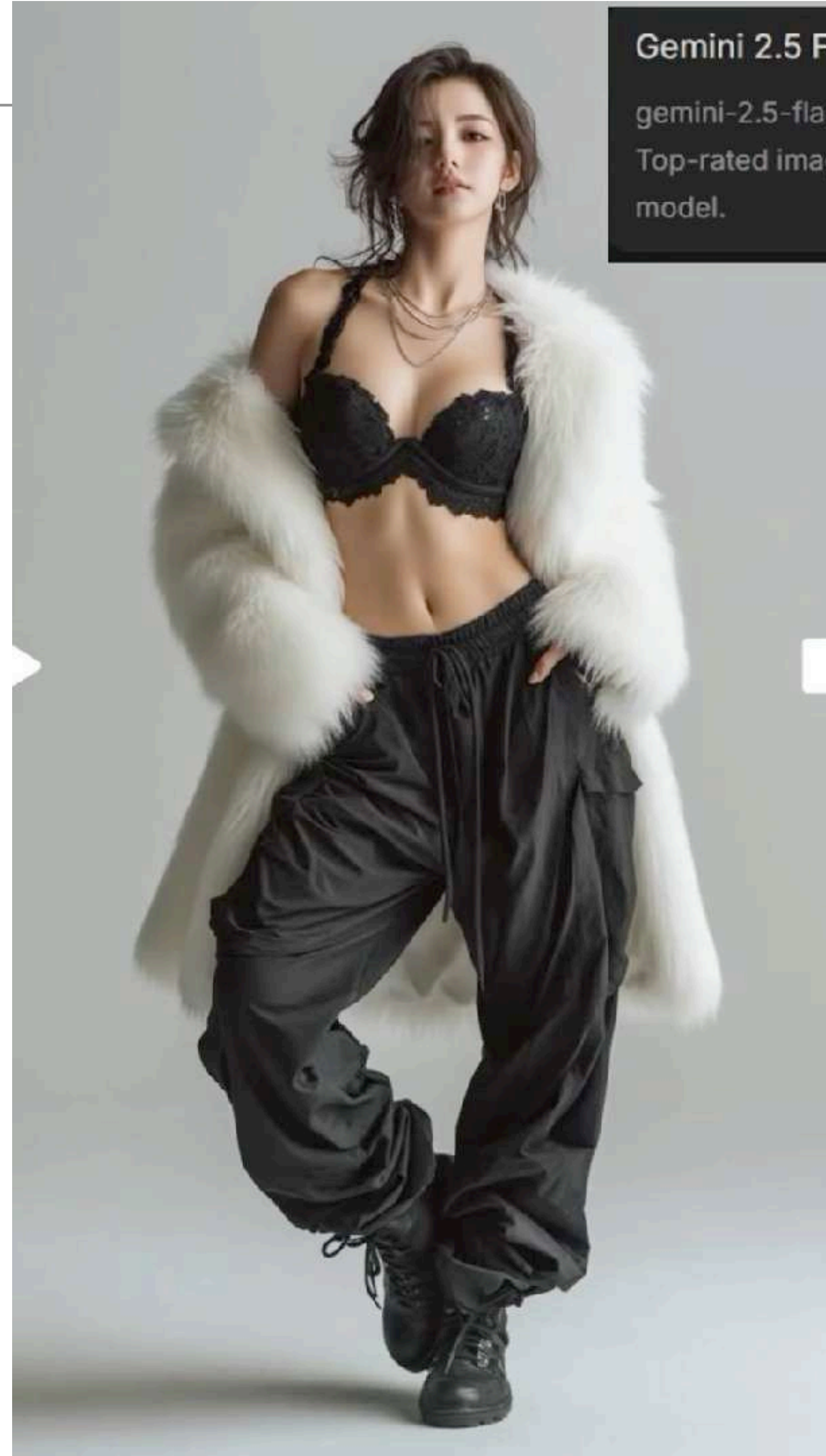


Gemini 2.5 F

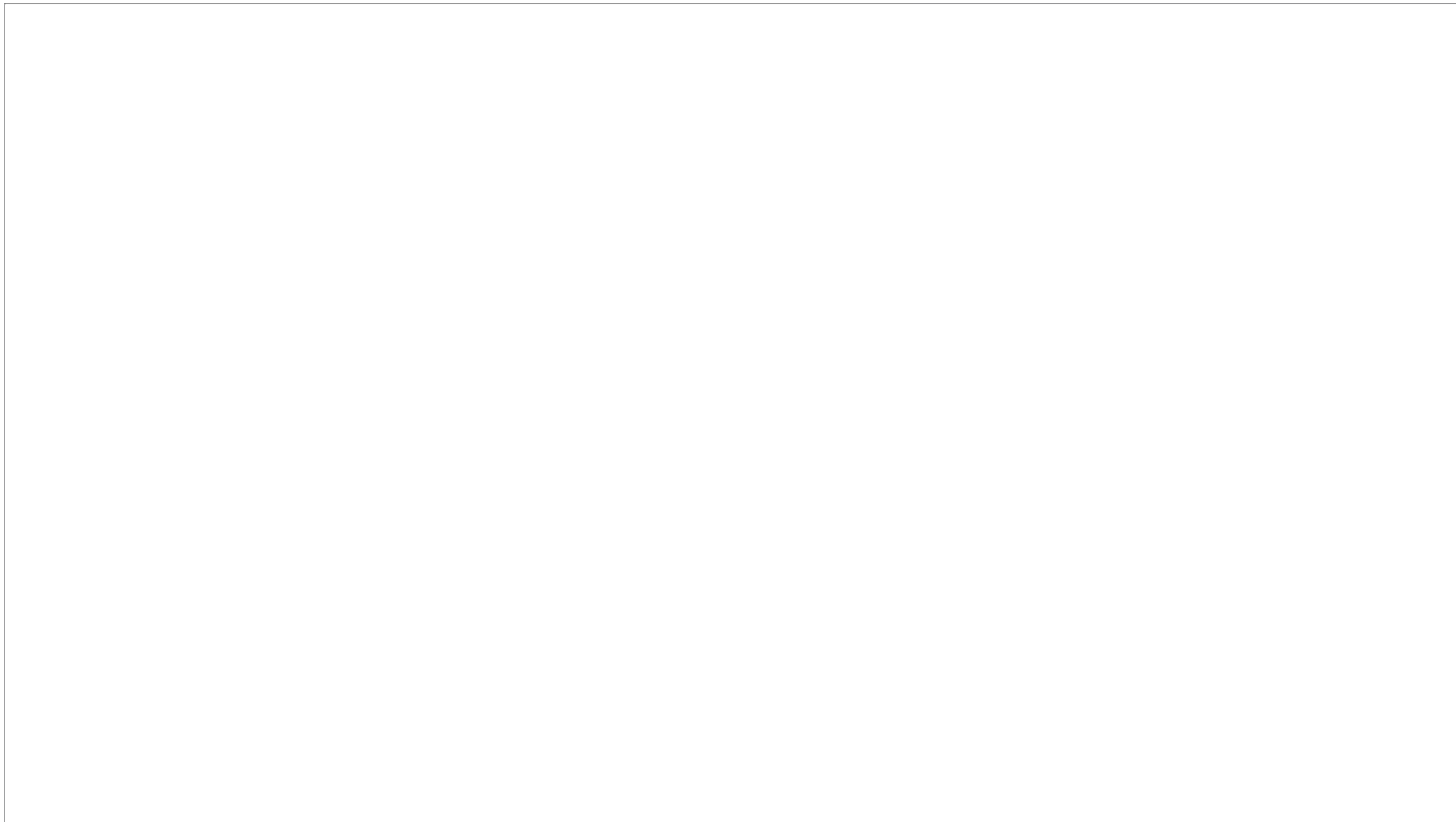
gemini-2.5-fla

Top-rated ima

model.



ORA?



Scatto frontale cinematografico di me in piedi mentre tengo in mano la maschera de La Casa di Carta che copre metà del mio volto, con uno sguardo da duro o d'azione. Indosso un outfit rosso come nella serie La Casa di Carta. Dietro di me, persone che corrono spaventate. Sfondo con illuminazione cupa, look da pellicola 35mm, profondità di campo ridotta, messa a fuoco nitida su di me e leggermente sulle persone dietro.





Ciao Thomas 10:39

Si confermato 10:39

Osta nuova foto del profilo 10:40

Eh si... non ero più credibile con quella di 9 anni fa 😏

10:41 ✓✓

Giusto.. 10:43

Non avrei detto che aveva 9 anni quella foto

10:43

Quella nuova con l'AI o fotografo? 10:43



CHATGPT

Oggetti

ChatGPT - Immagini

Esempi pratici di come ho lo strumento di creazione immagini.

CASE HISTORY

Il cliente mi fornisce questo screen del cellulare e mi chiede

18:23

5G 23%

* I marchi Lavazza Firra/A Modo Mio, non appartengono a Spinell srl né ad aziende ad essi collegate.



COLORI AVORIO - GIALLO - VERDE



**COLORI VERDE SALVIA
VERDE PASTELLO - BLU MARE**



**PROMOZIONE CIAO STANDARD
Una primavera di colori 2025**

Acquisto 15 CIAO

CIAO POD Prezzo netto 94,00€ cad.









MACCHINA IN COMODATO D'USO GRATUITO

Torrefazione
B

30 pezzi disponibili!



PROMO del MESE

- Consegna Gratuita
- Assistenza inclusa
- Kit assaggio incluso
- Produzione Artigianale
- **100 cialde a parire da 29€**

INFO AL 338.2700206

crea un'immagine del prodotto allegato fotorealistica ad alta risoluzione ambientata in un contesto morbido e naturale.

Lo sfondo presenta un tessuto liscio color beige-pesca con pieghe delicate e un tono caldo, simile a un elegante drappo.

La scena include ciuffi di muschio verde vibrante, un pezzo di legno contorto e un rametto di lavanda viola con foglie verdi.

Posiziona l'immagine del prodotto caricata al centro, in piedi sul muschio, con un'illuminazione realistica e ombre morbide.

Assicurati che il prodotto mantenga il suo colore, la sua texture e le sue proporzioni originali. Usa una bassa profondità di campo per sfocare leggermente lo sfondo mantenendo il prodotto a fuoco nitido. Mantieni un rapporto d'aspetto verticale 4:5.



Crea un'immagine con prodotto allegato.
Angolo: Prodotto frontale al centro con leggera illuminazione dall'alto verso il basso. Sfondo: Ambiente da cucina pulito e vibrante con una sfumatura morbida dal bianco al beige o un piano d'appoggio in legno caldo per un'atmosfera familiare.
Oggetti di scena: Aggiungi oggetti di scena di lifestyle come: Una fetta di pane tostato con burro di arachidi e fette di banana Una piccola ciotola di arachidi tostate Un bicchiere di latte o frullato Un cucchiaino dorato con una porzione di burro di arachidi. Illuminazione: Luce naturale brillante da un lato, ombre morbide per dare profondità. Messa a fuoco: Messa a fuoco nitida sul barattolo del prodotto e sugli oggetti di scena immediati. Leggera sfocatura sullo sfondo per enfatizzare il prodotto principale. Rapporto d'aspetto: 4:5
Stile: Fotografia di prodotto commerciale ad alta risoluzione con colori vivaci e composizione pulita. Atmosfera: Sensazione sana, energica, conveniente, adatta alle famiglie.



Crea un'immagine diurna che
cattura un oggetto allegato
formato da nuvole sparse nel cielo,
situato sopra un [londra].





crea un'immagine mantenendo lo stesso yacht ma la terra ferma che si vede deve avere un vulcano che erutta con zampilli e fumo.



crea immagine colorando lo yacht con questo elemento allegato.



Creativo

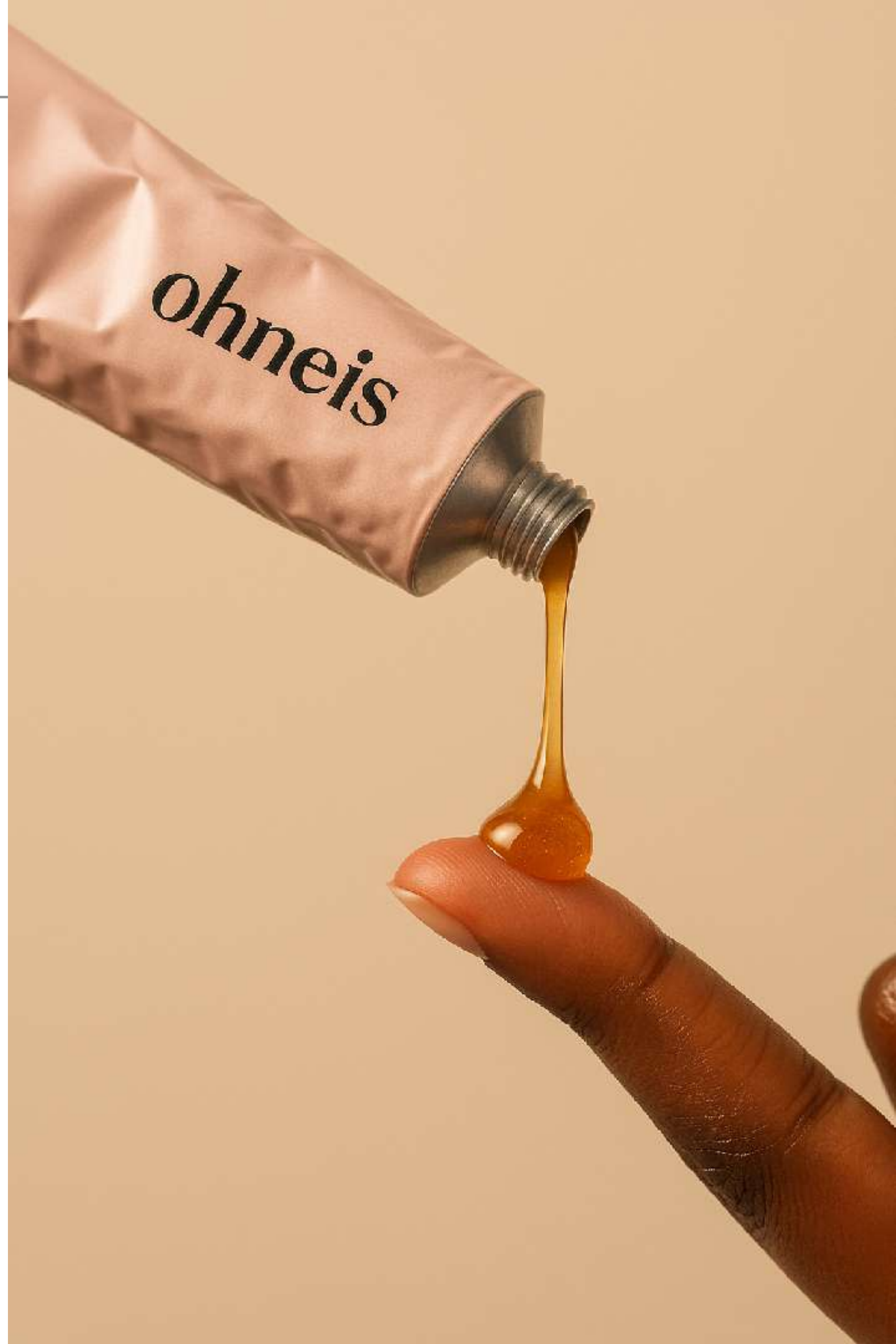
crea un'immagine " 3D icon of a bottle isolated on a white background. Soft, minimalist aesthetic. Key visual elements include a cork stopper, natural colors, miniature object proportions, tactile and clay-like textures, and a surreal style. Focus on smooth surfaces, soft edges, clear and minimalist composition, no background, studio light and product photography look. In style with a completely white background."



crea un'immagine "'Sheildit'
deodorant can in matte black,
surrounded by reaching female
hands through smoke and shadow.
Seductive lighting and mist
capture raw magnetism and allure.
Style: luxury grooming x sensual
surrealism Format: 4:5 Instagram
portrait"



crea un'immagine di prodotto ad alta risoluzione che mostra una scena di bellezza minimalista con uno sfondo beige tenue. Nella metà sinistra dell'inquadratura, un tubetto cosmetico di alluminio rosa opaco e stropicciato è tenuto orizzontalmente, mentre eroga un gel traslucido color ambra con una texture ricca, simile al miele. Il gel scorre naturalmente dall'apertura del tubetto e atterra in una forma semi-liquida sulla punta del dito teso di una mano delicata dalla pelle scura che entra dal lato destro. Il tubetto presenta un branding pulito e moderno con la parola "ohneis" stampata in minuscolo sulla parte anteriore con un carattere sans-serif audace e contemporaneo. Il tono rosa del tubetto ha una finitura opaca e cipriata che riflette delicatamente la morbida luce dello studio. L'illuminazione è diffusa e calda, creando ombre delicate e riflessi morbidi sul tubetto, sul gel e sulla pelle, enfatizzando la texture pur mantenendo un'estetica elegante e editoriale. Catturata con un obiettivo a media lunghezza focale a f/4 per mantenere una messa a fuoco nitida sul punto di interazione tra il gel e la punta del dito, mentre il resto della scena sfuma delicatamente in una sfocatura controllata. La gradazione del colore esalta il rosa pallido del tubetto, l'ambra dorata del gel e i toni naturali della pelle, con lo sfondo beige che rimane pulito e neutro. La composizione finale risulta intima, morbida e di alta gamma, ideale per il branding di prodotti per la cura della pelle, il benessere o cosmetici di lusso.



Crea un'immagine di una testa fluttuante in 3D iper-stilizzata di un'avatar femminile impertinente e affascinante con una coda di cavallo bionda in stile doccia, sopracciglia arcuate, eyeliner alato e un sottile arricciamento delle labbra che trasmette la classica estetica da "ragazza cattiva". Pelle lucida e riflettente con una finitura vinilica plasticosa, lucida, quasi aerografata.



crea un'immagine di un Gatto fatto di cristallo d'argento lucido seduto in posizione di vigilanza su un tavolo dorato elegante.



crea un'immagine In una vera e propria confezione industriale sottovuoto, si può vedere un grande squalo bianco intero compresso e sottovuoto, con la coda leggermente piegata. Un enorme squalo bianco intero surgelato. Evidenziare lo squalo bianco confezionato sottovuoto.



Food



HAMBURGER

Crea una drammatica macro-fotografia di un mini hamburger gourmet di manzo Wagyu in fase di preparazione – la polpetta rosolata e marmorizzata è al centro dell'inquadratura, sfrigolante, con formaggio fuso al tartufo che cola ai lati. Sospesi sopra ci sono strati di pan brioche, scalogni croccanti, foglie di rucola in movimento e un uovo di quaglia dorato con tuorlo lucido e colante. Piccoli granelli di sale Maldon e pepe nero fluttuano nell'aria, insieme a fili di fumo aromatico e goccioline d'olio. Il mini hamburger in primo piano è nitidissimo, mentre gli altri svaniscono in uno sfocato profondo e suggestivo. Lo sfondo è una tela sfumata dal nero al carbone con bokeh ambrati delicati. Ripresa in dettaglio iper-realistico, con styling culinario di lusso, ombre drammatiche, bagliori morbidi – pensata per pubblicità gastronomiche di alto livello. Formato 4:5.





HAMBURGER

Crea un'immagine di un hamburger con uovo e rucola.

Crea un'immagine ad alta risoluzione, in stile food photography professionale, che mostra un biscotto appena sfornato con bordi croccanti e centro morbido, spezzato a metà, con generosi pezzi di cioccolato fuso che cola. L'impasto del biscotto è dorato, con una texture visibilmente burrosa. Lo sfondo è scuro con illuminazione drammatica, che si concentra sui dettagli della texture e sulla lucentezza del cioccolato. Ci sono briciole sparse su un tagliere di legno rustico, creando un'atmosfera accogliente e artigianale. Profondità di campo morbida, che evidenzia la succulenza e il realismo del biscotto. Stile iperrealistico, degno di una campagna pubblicitaria di un marchio premium. 4:5.



crea un'immagine si una foto ad alta velocità congela un bicchiere di plastica trasparente pieno di liquido con gas e infuso di limone, facendo sì che gocce d'acqua, cubetti di ghiaccio e fette di limone esplodano in aria. Lo sfondo è un blu freddo e sfumato, con un'atmosfera gelida. L'immagine cattura i limoni vibranti e i cubetti di ghiaccio cristallini, con dettagli nitidi, illuminazione dinamica e profondità di campo ridotta, evidenziando il movimento esplosivo e contrastando con la superficie riflettente e leggermente bagnata sottostante.



Storyboard

CREA UN'IMMAGINE FINALE. [?]

UNA STORYBOARD PULITA IN GRIGLIA 3x3 CON NOVE PANNELLI DI UGUALI PROPORZIONI, ALL'INTERNO DI UN FORMATO TOTALE 4:5. [?]

USA L'IMMAGINE DI RIFERIMENTO COME BASE DEL PRODOTTO. MANTIENI ESATTAMENTE LO STESSO PRODOTTO, DESIGN DEL PACKAGING, BRANDING, MATERIALI, COLORI, PROPORZIONI E IDENTITÀ GENERALE NEI NOVE PANNELLI, PROPRIO COME NELLA REFERENZA. IL PRODOTTO DEVE ESSERE CHIARAMENTE RICONOSCIBILE IN OGNI FOTOGRAMMA. L'ETICHETTA, IL LOGO E LE PROPORZIONI DEVONO RIMANERE ESATTAMENTE UGUALI. [?]

QUESTO STORYBOARD È UNA PRESENTAZIONE MOCKUP DI ALTO LIVELLO PER UN PORTFOLIO DI BRANDING. IL FOCUS È SULLA FORMA, LA COMPOSIZIONE, LA MATERIALITÀ E IL RITMO VISIVO, PIUTTOSTO CHE SUL REALISMO O SU UNA NARRATIVA LIFESTYLE. IL RISULTATO DEVE APPARIRE CURATO, EDITORIALE E ORIENTATO AL DESIGN. [?]

FRAME 1: INQUADRATURA FRONTALE HERO DEL PRODOTTO IN UN AMBIENTE DI STUDIO PULITO. SFONDO NEUTRO, COMPOSIZIONE EQUILIBRATA, PRESENTAZIONE CALMA E SICURA DEL PRODOTTO. [?]

FRAME 2: PRIMO PIANO CON LA MESSA A FUOCO CENTRATA SULLA PARTE CENTRALE DEL PRODOTTO. SI EVIDENZIANO LA TEXTURE DELLA SUPERFICIE, I MATERIALI E I DETTAGLI DI STAMPA. [?]

FRAME 3: IL PRODOTTO DI RIFERIMENTO POSIZIONATO IN UN AMBIENTE CHE SI ADATTA NATURALMENTE AL MARCHIO E ALLA CATEGORIA DEL PRODOTTO. SCENOGRAFIA DI STUDIO ISPIRATA AGLI ELEMENTI DI DESIGN E AI COLORI DEL PRODOTTO. [?]

FRAME 4: PRODOTTO MOSTRATO IN USO O IN INTERAZIONE SU UNO SFONDO DI STUDIO NEUTRO. LE MANI E GLI ELEMENTI DI INTERAZIONE SONO MINIMI E DISCRETI, MANTENENDO LO STILE DEL PACKAGING. [?]

FRAME 5: COMPOSIZIONE ISOMETRICA CHE MOSTRA VARI PRODOTTI ORGANIZZATI IN UN ORDINE GEOMETRICO PRECISO DA UN ANGOLO ISOMETRICO SUPERIORE. TUTTI I PRODOTTI SONO POSIZIONATI CON LO STESSO ANGOLO ISOMETRICO, SPAZIATI UNIFORMEMENTE, PULITI, STRUTTURATI E GRAFICI. [?]

FRAME 6: PRODOTTO CHE LEVITA LEGGERMENTE, INCLINATO SU UNO SFONDO NEUTRO CHE CORRISPONDE ALLA TAVOLOZZA DEI COLORI DELL'IMMAGINE DI RIFERIMENTO. LA POSIZIONE FLUTTUANTE È INTENZIONALE E NATURALE NELLO SPAZIO. [?]

FRAME 7: PRIMISSIMO PIANO CENTRATO SU UN DETTAGLIO SPECIFICO DELL'ETICHETTA, DEL BORDO, DELLA TEXTURE O DEL COMPORTAMENTO DEL MATERIALE. [?]

FRAME 8: IL PRODOTTO IN UN AMBIENTE INASPETTATO MA ESTETICAMENTE POTENTE, CON UN APPROCCIO AUDACE, EDITORIALE E VISIVAMENTE D'IMPATTO. SCENOGRAFIA INASPETTATA MA ALTAMENTE STILIZZATA, BASATA SULLO STUDIO E GUIDATA DAL DESIGN. COMPOSIZIONE FORTE CHE ELEVA IL MARCHIO. [?]

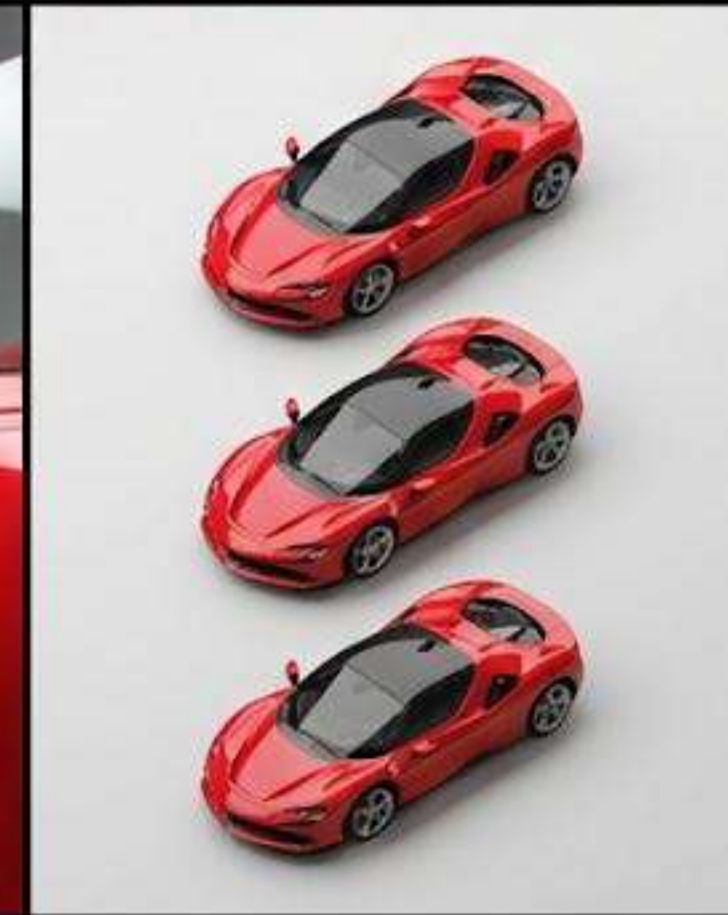
FRAME 9: AMPIA COMPOSIZIONE CHE MOSTRA IL PRODOTTO IN USO ALL'INTERNO DI UN SETUP DI DESIGN RAFFINATO. OGGETTI DI SCENA PULITI, STYLING CONTROLLATO E COERENTE CON IL RESTO DELLA SERIE. [?]

FOTOCAMERA E STILE: IMMAGINI DI STUDIO DI ALTISSIMA QUALITÀ CON UN LOOK DA FOTOCAMERA REALE. DIFFERENTI ANGOLAZIONI E INQUADRATURE IN OGNI FOTOGRAMMA. PROFONDITÀ DI CAMPO CONTROLLATA, ILLUMINAZIONE PRECISA, MATERIALI E RIFLESSI REALISTICI. LA LOGICA DI ILLUMINAZIONE, LA TAVOLOZZA DEI COLORI, IL MOOD E IL LINGUAGGIO VISIVO DEVONO RIMANERE COERENTI NEI NOVE PANNELLI COME UNA SINGOLA SERIE COESA. [?]

OUTPUT: UNA GRIGLIA PULITA 3x3 SENZA BORDI, SENZA TESTO, SENZA DIDASCALIE E SENZA FILIGRANE. [?]

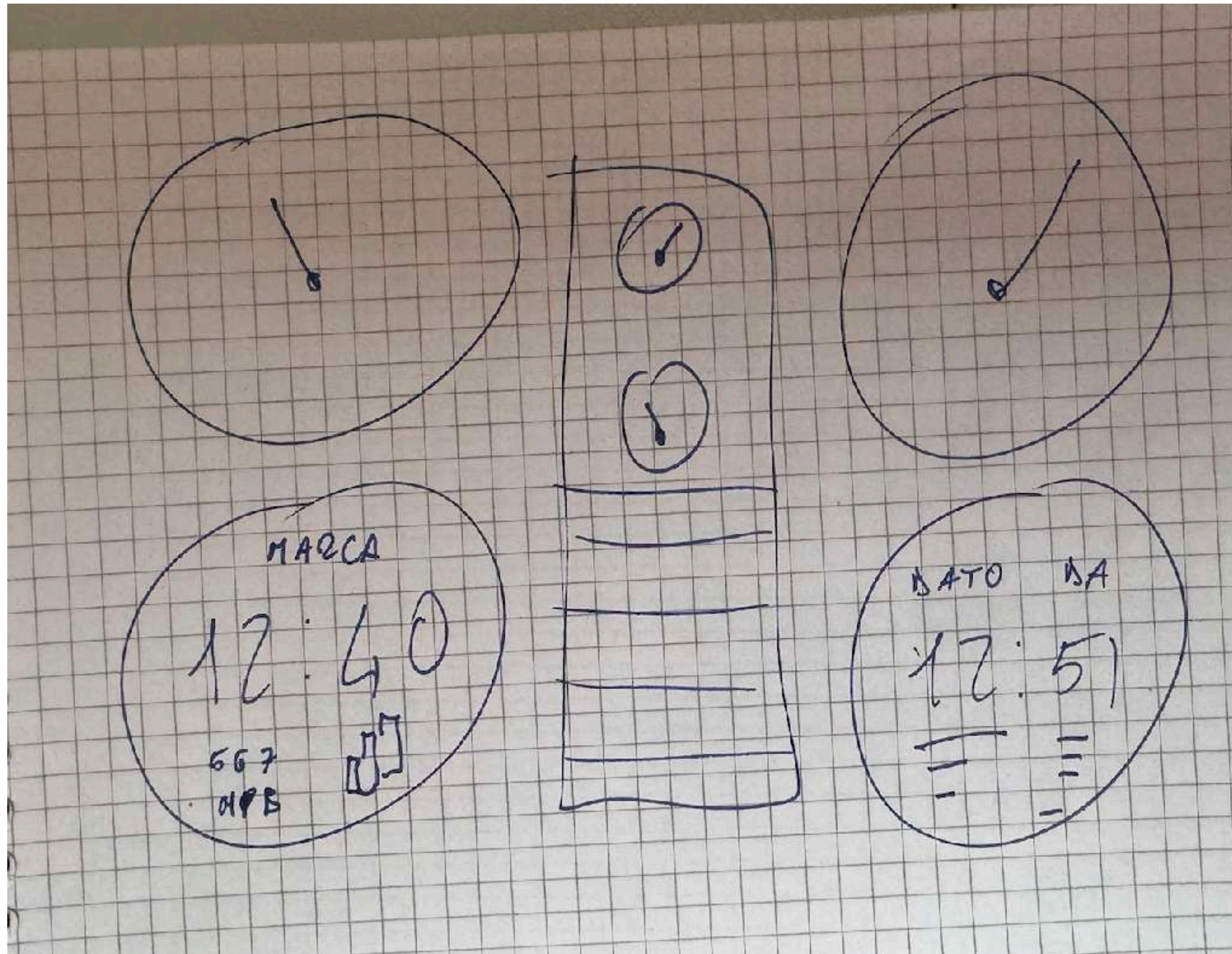
- SE TI SERVE UN FRAME SPECIFICO, USA LA PARTE DI PROMPT CHE TI PIACE PER RICREARLO [?]
- SE VUOI FARE UPSCALE DELL'IMMAGINE, USA CANVA O FREEPIK [?]





Fai uno schizzo o un disegno...

<https://chatgpt.com/share/69427deb-a51c-8001-9d3b-35962a57be69>



sei un esperto di Design & UI. mi devi creare una dashboard per il controllo degli strumenti di uno yacht partendo da questo schizzo. voglio uno stile raffinato, futuristico e che faccia dire uao. ma deve essere intuitivo. tutto chiaro?



HEADING

MARCA
12:40

- GPS
- AIS
- SIG

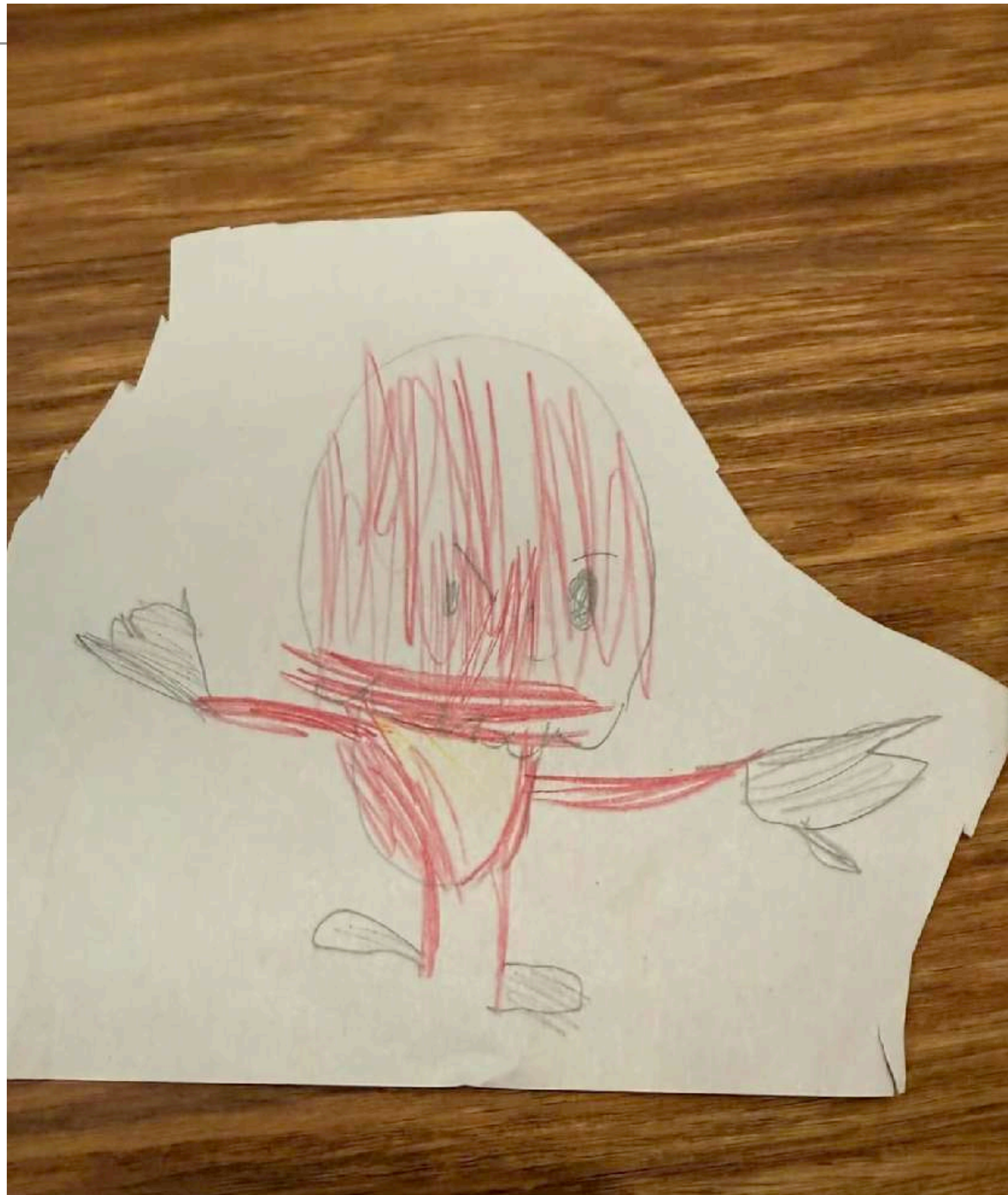
CORE VESSEL



DATA DA
12:51

- NAVIGATION
- ALERTS
- REPORTS

Crea l'immagine realistica di una piccola creatura fantastica ispirata a un disegno infantile. Il corpo è tondeggiante e morbido, di colore rosso intenso con texture leggermente pelosa. Gli occhi sono due punti scuri, espressivi, con un'ombra che suggerisce curiosità. La bocca è larga, con un sorriso semplice e orizzontale. Le braccia sono sottili, allungate verso l'esterno, terminate da mani a forma di piccole pinne bianche. Le gambe sono corte e sottili, con piedini tondeggianti e chiari. La creatura deve risultare simpatica, ingenua e un po' buffa, come se fosse appena uscita da un mondo immaginario creato da un bambino. Illuminazione morbida, sfondo neutro o leggermente naturale per dare vita al personaggio mantenendo il focus su di lui. Stile: fantasy realistico, dettagliato ma con un tocco gentile.





Persone

Fermo immagine cinematografico di una donna in un elegante trench nero e stivaletti alla caviglia, catturata in un piano medio vicino a una grande finestra ad arco in un vecchio loft industriale con pareti di mattoni a vista.

Il suo **volto** è delicatamente illuminato dalla luce naturale della finestra, che proietta ombre morbide sui suoi zigomi.

È inquadrata tra **due poltrone vintage** in pelle su un tappeto orientale sbiadito, il suo sguardo sicuro diretto leggermente fuori campo.

Scattata con ARRI Alexa Mini LF con obiettivo 35mm, composizione simmetrica ampia con una sottile sfocatura in primo piano, toni vintage attenuati ed eleganza sobria con un tocco moderno.

Texture morbide e luci calde enfatizzano l'atmosfera.



crea un'immagine di un **Ritratto cinematografico** in bianco e nero, scatto suggestivo dal basso di una persona che indossa occhiali da sole scuri e un cappotto a collo alto, che emana potere, eleganza e mistero.

Illuminazione drammatica con ombre profonde e luci nitide, alto contrasto, sfondo minimale, atmosfera editoriale senza tempo, **scattato su Leica Monochrom** con un obiettivo vintage.

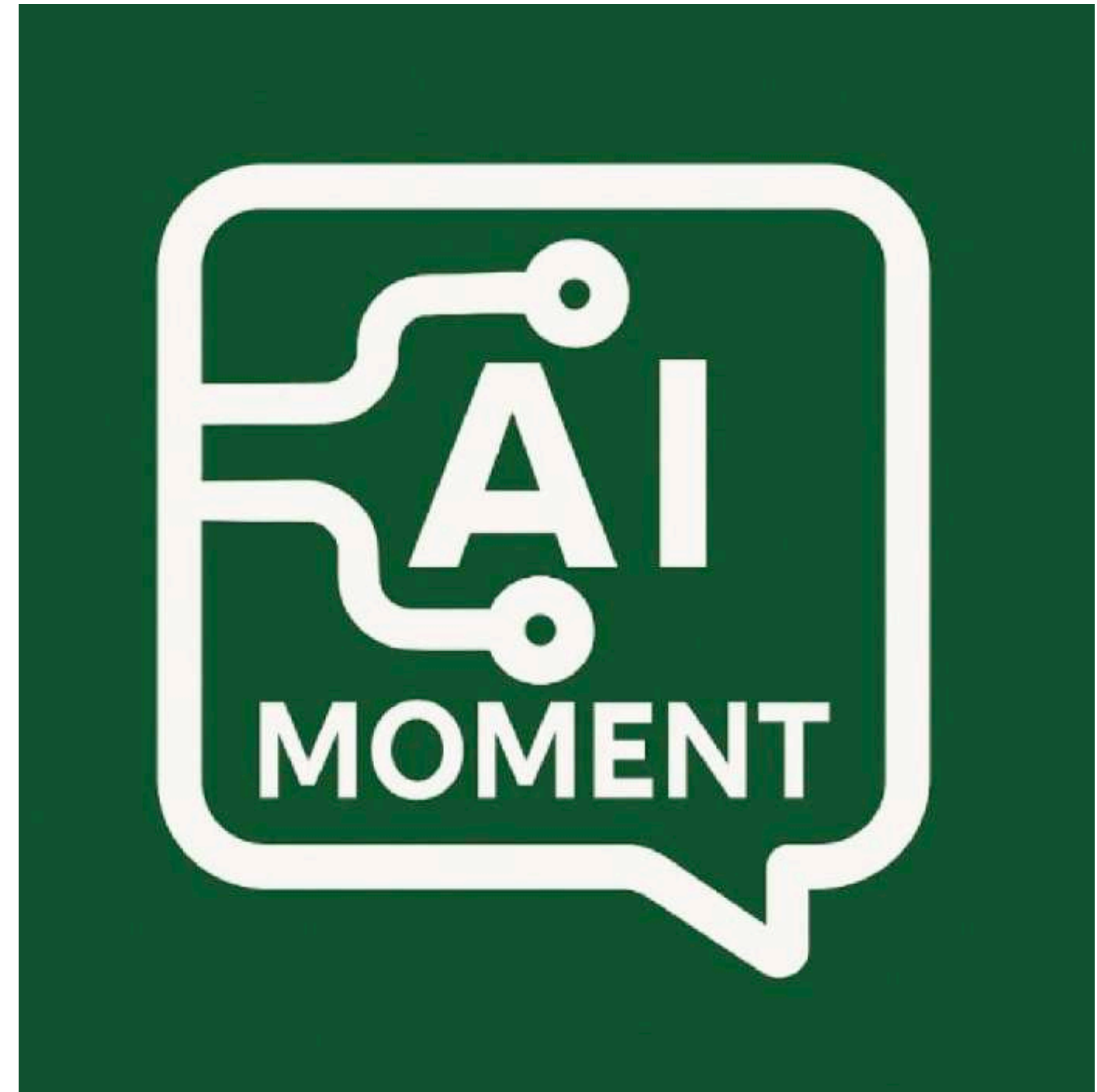


Genera un'immagine che sia uno scatto cinematografico street-style di una giovane donna alla moda che cammina in città. Aggiungi un effetto motion blur ai suoi movimenti e ai passanti. Usa una profondità di campo ridotta, luce naturale con cielo coperto e tonalità pastello morbide. Punta a un'estetica editoriale ispirata al cinema: spontanea, dinamica e con una palette tenue.



Loghi

ChatGPT - Loghi



ChatGPT - Loghi

Tu
mi fai il logo della parrocchia di san donnino montecchio emilia

ChatGPT



Ho creato un logo che riflette la serenità e l'accoglienza della parrocchia di San Donnino a Montecchio Emilia, combinando simboli cristiani tradizionali con elementi architettonici locali italiani. Spero che questo design trasmetta un senso di appartenenza, fede e la bellezza serena delle campagne italiane.

ChatGPT



Ho realizzato una versione più minimalista e in bianco e nero del logo per la parrocchia di San Donnino. Spero che questa versione più semplice e leggera incontri il tuo gusto.

Tu
più light e sembra vecchio

ChatGPT



NANO-BANANA

🌟 Ciao Thomas
Da dove iniziamo?

🛡️ Inserisci un prompt per Gemini

+

🛠️ Strumenti

Veloce ▾



Strumenti

🖼️ Crea immagine

🖼️ Canvas

🔍 Deep Research

🎬 Crea video

🎵 Crea musica

📖 Apprendimento guidato

Aiutarmi a imparare

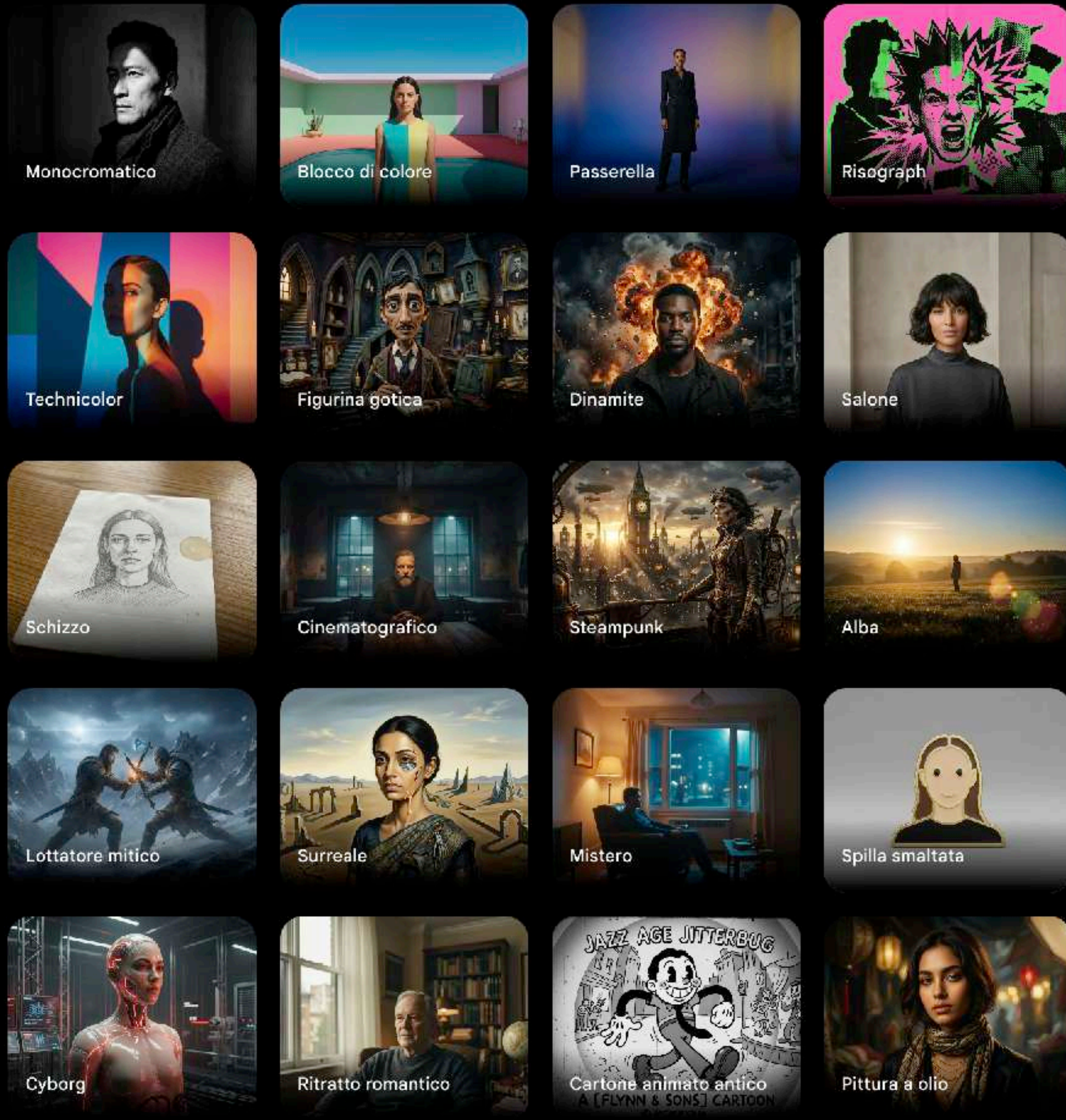
Scrivi qualsiasi cosa

Cominciare la mia giornata

guida ufficiale: <https://ai.google.dev/gemini-api/docs/image-generation>

Template

Scegli uno stile per l'immagine



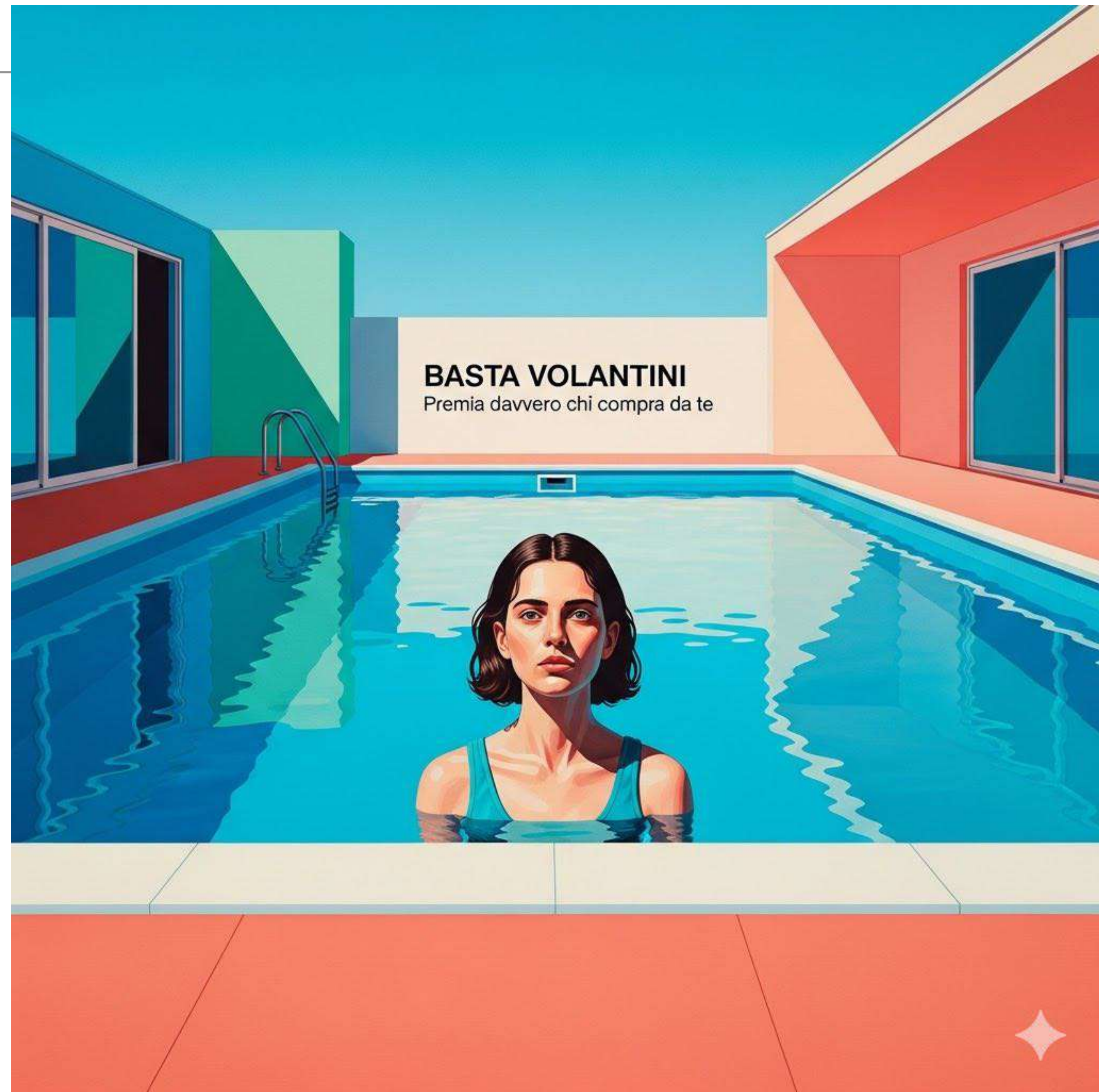


crea un'immagine per un post 1:1 di promozione del servizio: <https://smart-cost-fidelity.it/sito/>

testo all'interno SOLO:

BASTA VOLANTINI

Premia davvero chi compra da te



Nano Banana 1 vs 2

NB Pro



1950s: Early Era



1980s: Turbo Era



2020s: Hybrid Era



2026: SF-26 (Project 678) - Revealed Jan 23, 2026

PROGRESSION OF FERRARI F1 CARS

THE EVOLUTION OF FERRARI F1 CARS: FROM PIONEERS TO THE FUTURE

NB 2

- ▶ 1950: F1 DEBUT
- ▶ 1951: FIRST CONSTRUCTORS' TITLE



1950 FERRARI 125 F1
FRONT-ENGINE, WIRE WHEELS



1961 FERRARI 156
"SHARKNOSE"

▲ Finer details

- ▶ 1951: F1's FIRST CONSTRUCTORS' TITLE

THE INNOVATION ERA (1970s-1980s)

- ▶ 1975: LAUDA'S CHAMPIONSHIP
- ▶ 1982: TURBO POWER & GROUND EFFECT



1975 FERRARI 312 T
TRANSVERSE GEARBOX



1982 FERRARI 126 C2
TURBOCHARGED, GROUND EFFECT

- ▶ 1975: LAUDA'S CHAMPIONSHIP
- ▶ 1982: TURBO POWER & GROUND EFFECT

THE DOMINANT DECADES (1990s-2000s)

- ▶ 1999: CONSTRUCTORS' TITLE
- ▶ 2000-2004: SCHUMACHER ERA, 5 CONSECUTIVE TITLES



1999 FERRARI F399
V10, HIGH NOSE



2004 FERRARI F2004
V10, DOMINANT

- ▶ 1999: CONSTRUCTORS' TITLE RETURN
- ▶ 2000-2004: SCHUMACHER ERA, 5 CONSECUTIVE TITLES

THE HYBRID ERA (2010s-2020s)

- ▶ 2014: V6 TURBO HYBRID
- ▶ 2022: NEW GROUND EFFECT REGULATIONS



2014 FERRARI F14 T
V6 HYBRID, COMPLEX AERO



2022 FERRARI F1-75
GROUND EFFECT RETURN, WIDE SIDEPODS

- ▶ 2014: V6 TURBO HYBRID INTRODUCED
- ▶ 2022: NEW GROUND EFFECT REGULATIONS

THE NEW ERA: 2026 FERRARI SF-26 (PROJECT 678)

OFFICIALLY REVEALED: JANUARY 23, 2026

- POWER UNIT: 1.6L V6 TURBO + INCREASED ELECTRICAL POWER (MGU-K 350kW)

- ACTIVE AERODYNAMICS: MOVABLE FRONT & REAR WINGS

- ACTIVE AERODYNAMICS: MOVABLE FRONT & REAR WINGS

- CHASSIS: SHORTER WHEELBASE, NARROWER, LIGHTER (-30kg)

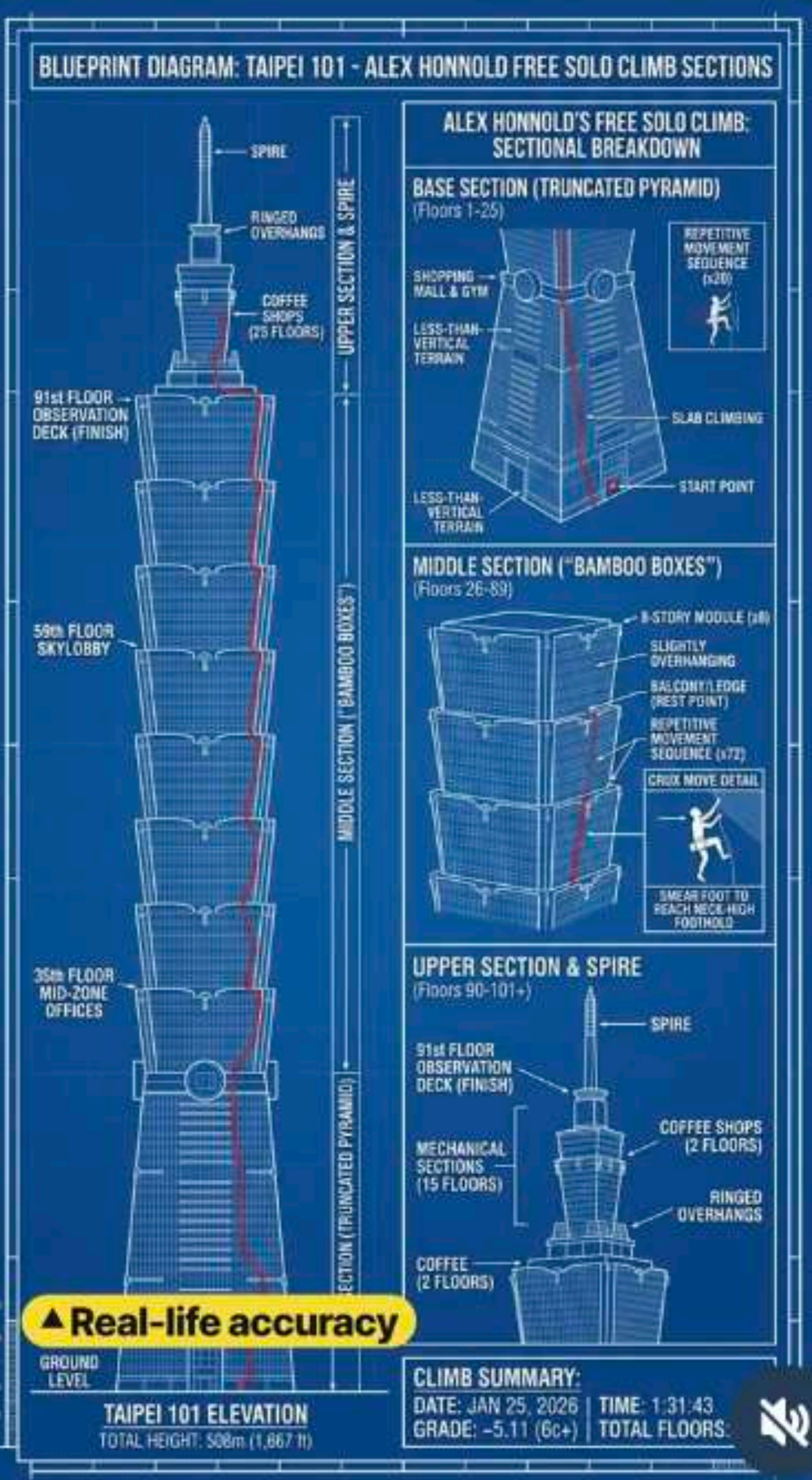
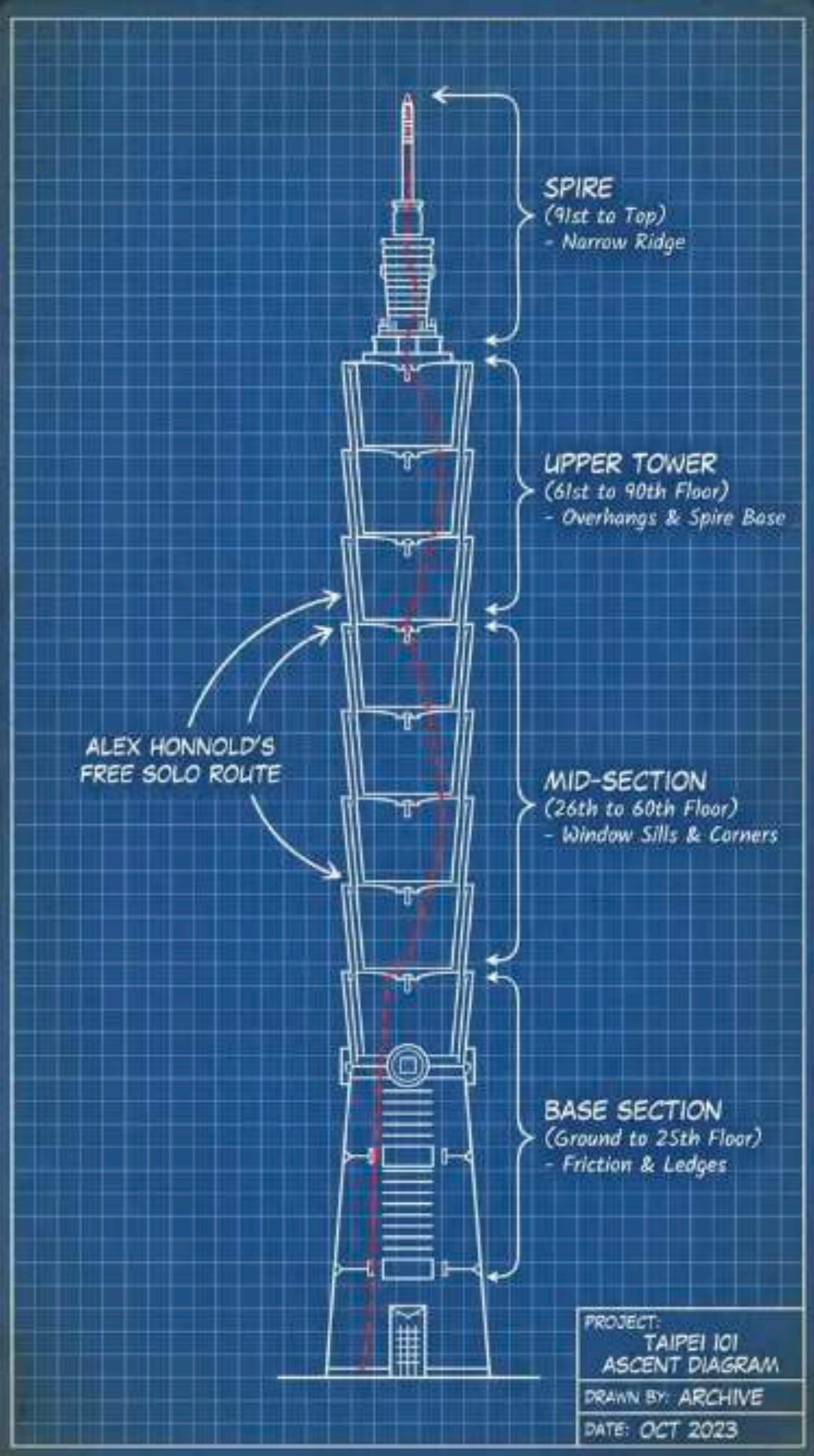
- CHASSIS: SHORTER WHEELBASE, NARROWER, LIGHTER (-30kg)
- SUSTAINABLE FUEL: 100% ADVANCED SUSTAINABLE FUEL

- DRIVERS: CHARLES LECLERC, LEWIS HAMILTON



OFFICIALLY REVEALED: SF2016 MOVABLE FRONT AND REAR WINGS



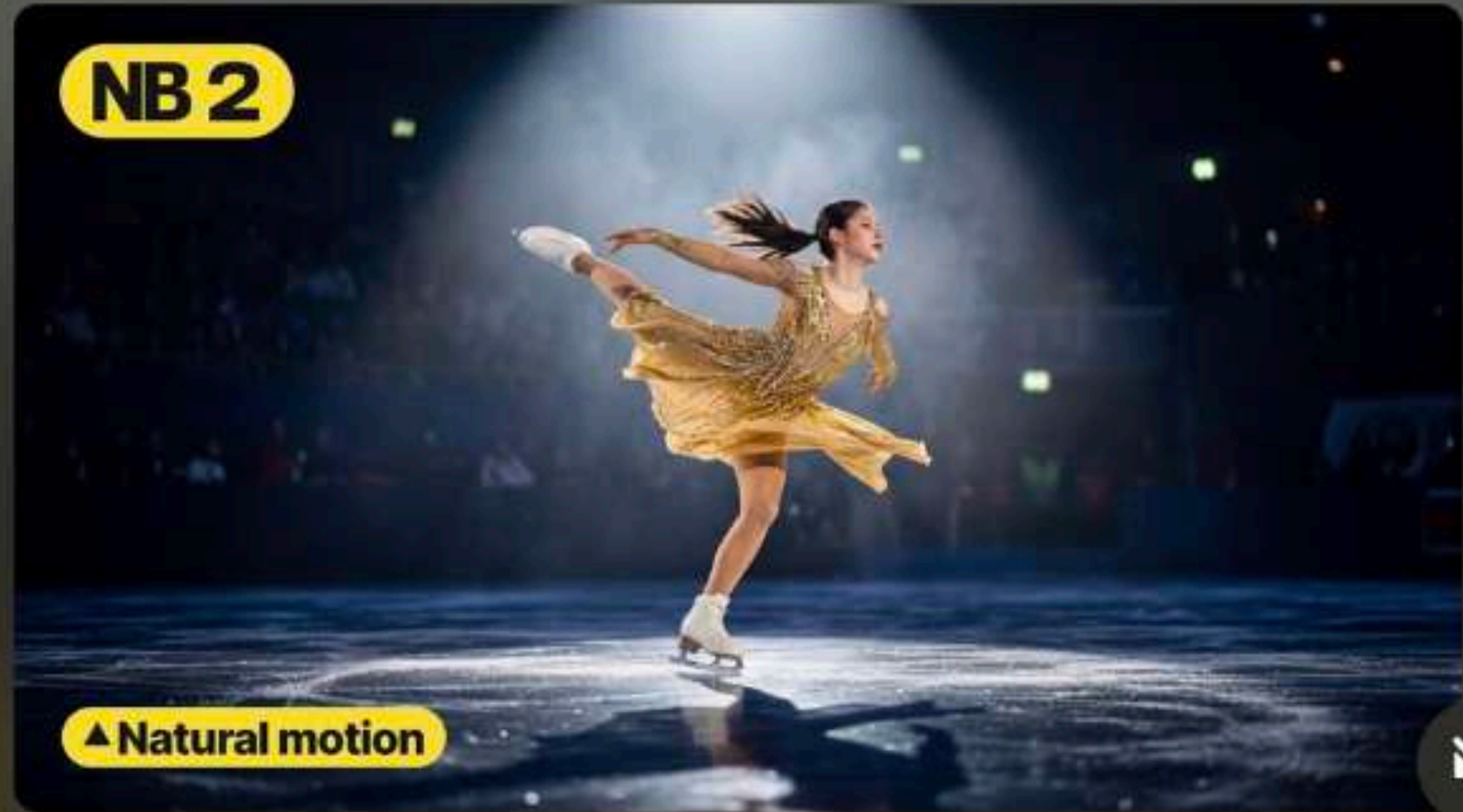


NB Pro



MILANO 2026 - FEB 19

NB 2



▲ Natural motion





NANO BANANA 2



NANO BANANA PRO

PROMPT

Extremely gigantic extreme fluffy light blue poodle, sitting in the silver steel room

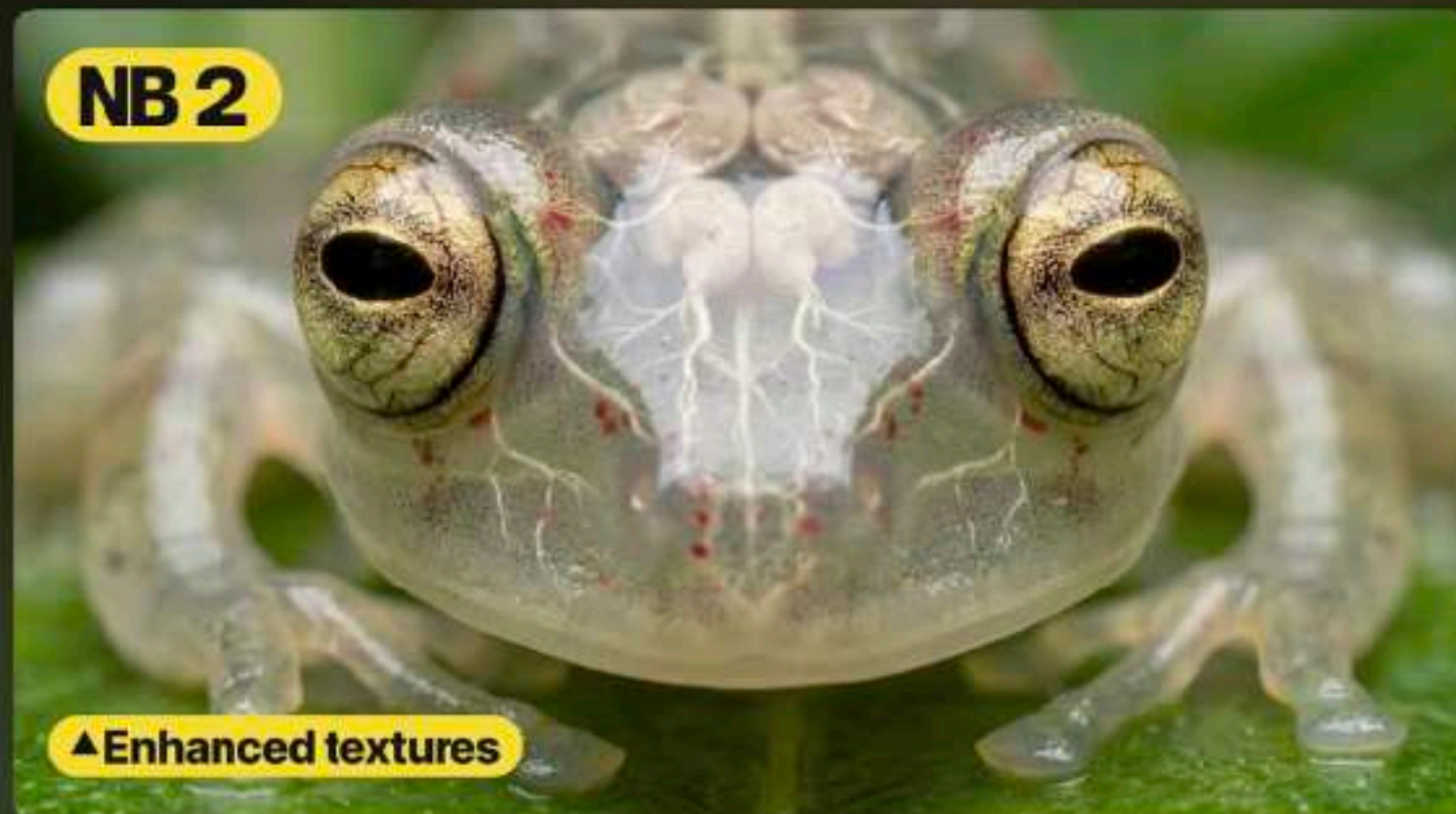


Macro Shots

NB2 renders extreme close-up detail surface textures, water droplets, fabric weave, skin pores with sharpness and depth-of-field accuracy that previous models couldn't handle.



NB Pro



NB 2

▲Enhanced textures



7/10

NANO BANANA 2



NANO BANANA PRO



PROMPT

Extreme close-up of embossed crocodile leather, deep texture relief, glossy highlights, dramatic side lighting, sharp focus.



8/10

NANO BANANA 2



NANO BANANA PRO



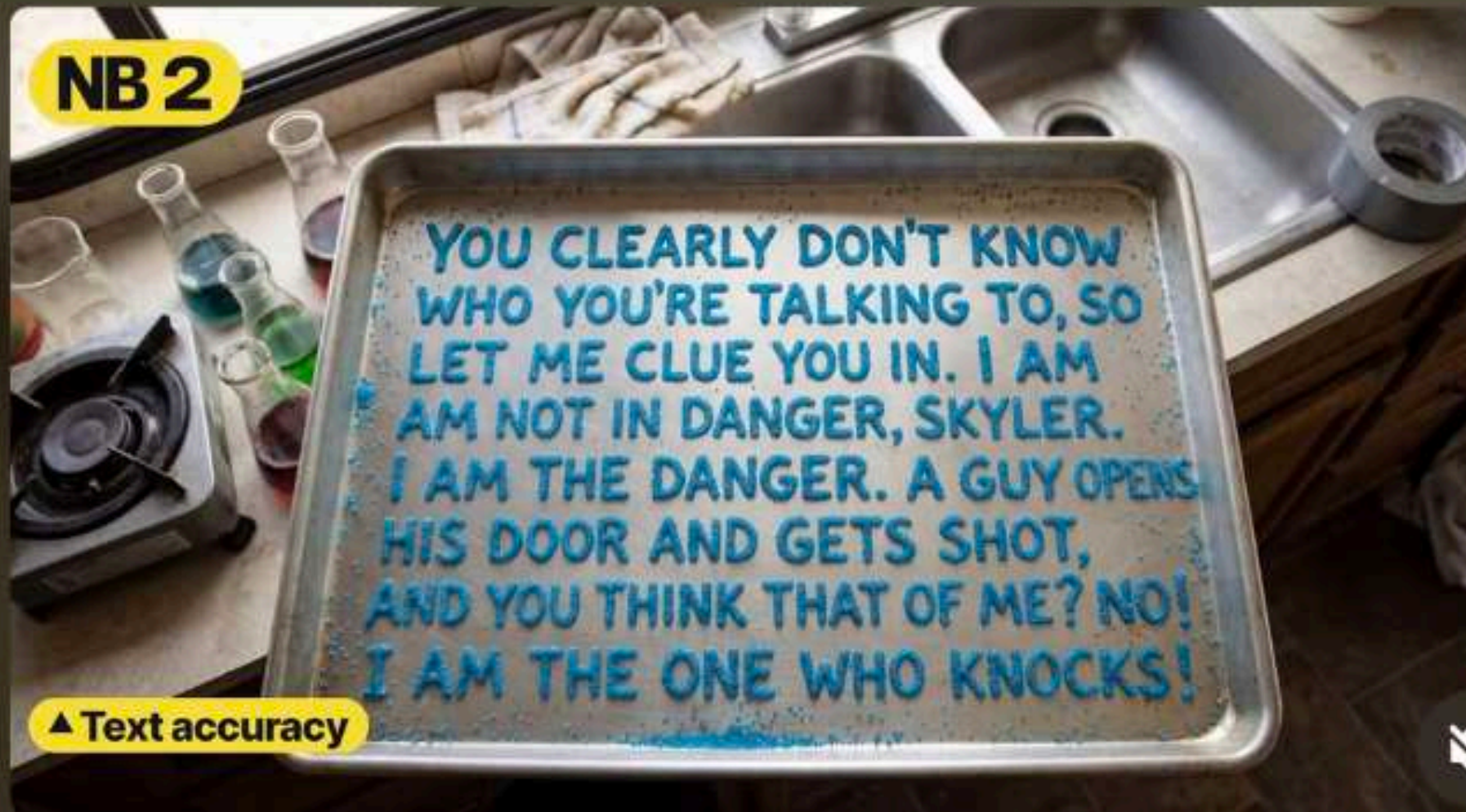
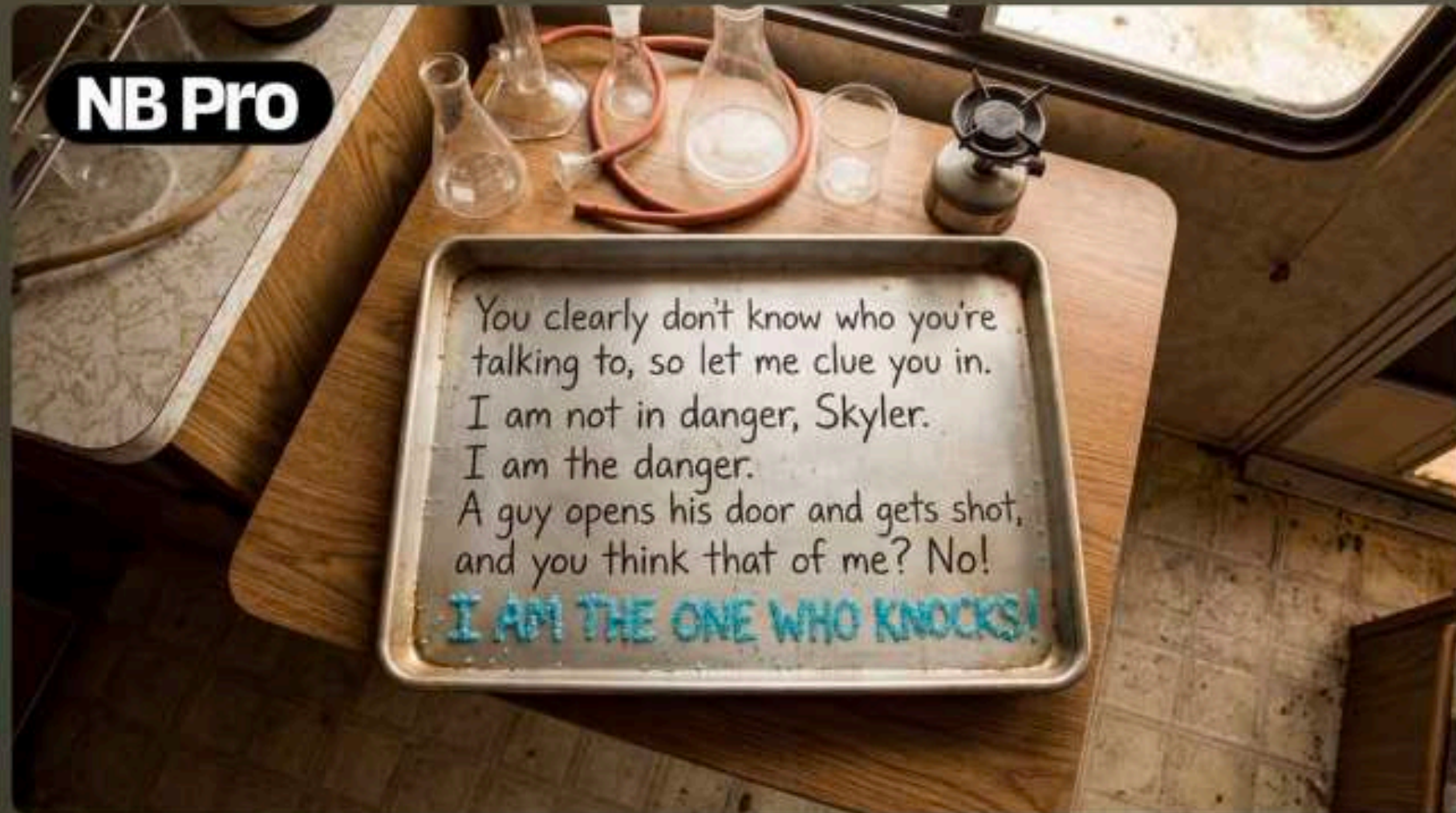
PROMPT

Extreme close up shot of wool cream material with "Krea" embroidered on it in curly classic writing in navy thread.



Text Fidelity

NB2 rendered typography appears clean and accurate, without blur, distortion, or broken edges.



Genera texto largo sin errores y lo traduce.



Create the image of a billboard with the lyrics of Hey Jude in an outdoor ad in the middle of Picadilly Circus.



Translate the text into spanish

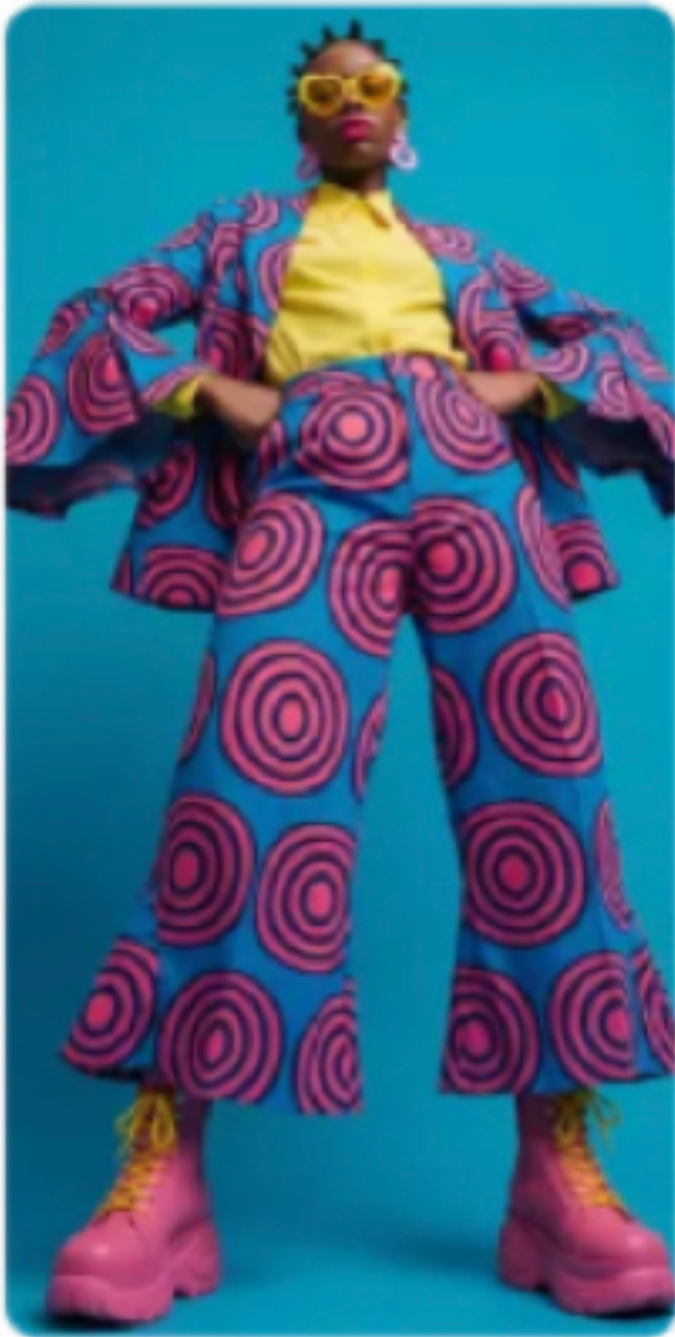
Rescata fotos que dabas por perdidas.



Prompt

Ultra-realistic recreation of an old vintage photo, keeping the same original face (99% likeness, no alteration). Transform into a modern high-quality digital portrait with vibrant updated colors, smooth realistic skin textures, and natural lighting. The outfits and background should be preserved maintaining authenticity of the original poses and expressions.

Un moodboard. Todos los formatos.



CASE

sei un esperto di sicurezza aziendale che commercializza prodotti chimici per la pulizia lavastoviglie, lavatrici.

obiettivo: creare un testo per un cartello per segnalare il pericolo di prodotti chimici reagenti.

Devono essere indicazioni brevi ma chiare e dirette.

Il cartello verrà esposto in magazzino per fare in modo che ogni prodotto sia posizionato lontano dai reagenti.

prima di rispondermi dimmi se ti serve sapere altro.



Certamente. Come esperto di sicurezza, il mio obiettivo è prevenire l'errore umano tramite una comunicazione visiva immediata: in un magazzino chimico, un secondo di esitazione può fare la differenza tra una routine sicura e un incidente grave.

Per rendere il cartello davvero efficace e a norma, avrei bisogno di un paio di precisazioni:

1. **Quali sono le "coppie" critiche?** Ti riferisci principalmente alla separazione tra **acidi** (disincrostanti) e **clorattivi** (candeggina/igienizzanti a base cloro)? Questa è la reazione più comune e pericolosa nelle lavanderie/lavastoviglie (sviluppo di gas cloro).
2. **Esistono già zone delimitate?** Il cartello deve indicare genericamente di "stare lontani" o deve fare riferimento a zone specifiche (es. "Area A" vs "Area B")?
3. **Lingue parlate in magazzino:** Oltre all'italiano, serve una traduzione (es. inglese o altre lingue) per garantire che tutto il personale comprenda l'avviso?

Una volta confermati questi dettagli, ti preparerò una bozza con una gerarchia visiva chiara (Titolo di Pericolo, Divieto, Azione Corretta).

Cosa preferisci fare: procediamo con queste informazioni o vuoi che crei già una bozza standard basata sui rischi chimici classici (Acidi vs Basi/Cloro)?

1. sì
2. no, ma solo per infiammabili
3. no

PERICOLO

REAZIONI CHIMICHE

DIVIETO DI STOCCAGGIO PROMISCUO



NON MESCOGLARE MAI

- **ACIDI** (Disincrostanti)
- **CORO / CANDEGGINA** (Igienizzanti)

Rischio: Sviluppo di gas tossici letali.



Corrosive



Acute Toxicity



PRODOTTI INFIAMMABILI

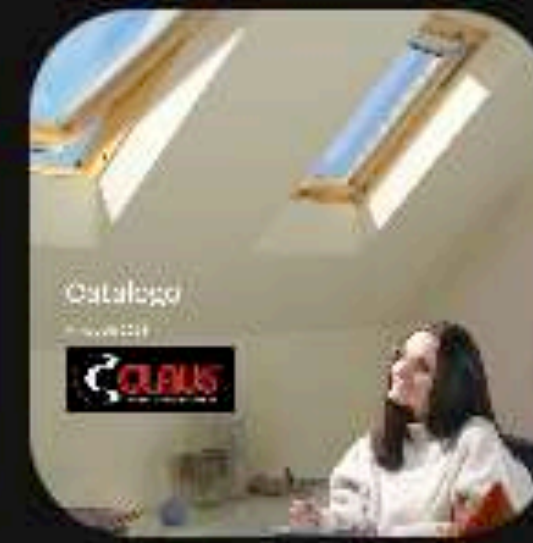
- Mantenere a distanza di sicurezza (minimo 3 metri) da qualsiasi altra sostanza chimica.
- Tenere lontano da fonti di calore o scintille.



Flammable

REGOLA D'ORO

- Ogni prodotto deve stare nella sua area dedicata.
- In caso di sversamento: **NON PULIRE** con stracci o prodotti a caso. Chiama il responsabile.



crea una ragazza di 30 anni vestita da ufficio che ha in mano il catalogo allegato e lo sfoglia. guarda in camera. fai sfondo neutro ma si deve percepire che è un ufficio. il file copertina.png è la copertina, l'altra immagini il retro. ti serve altro prima di creare immagine?





CLAUS srl
Via S. Casadei, 5 - 47122 Forlì
T. +39 0543 473610

claus.it - info@claus.it



energysolutionsig

Sponsorizzato • Informazioni IA



Scarica



energysolutionsig Nuovo Conto Termico 3.0: cosa cambia e come puoi approfittarne? Scopri tutti i vantaggi di questo... altro



Show me a photo of all the ingredients for this dish, labeled with names and quantities.



Imagine allegata perfume bottle in dark amber glass rests atop rich crimson velvet fabric, draped dramatically to create folds of shadow and depth. The lighting is low and directional, spotlighting the bottle from the side, creating a sensual chiaroscuro effect. The glass gleams softly. Mood: intimate, tactile, cinematic, an image that feels like a fragrance memory. Shot on 85mm lens, f/1.6, film grain texture for timeless realism. (Mood: cinematic romance · sensual contrast · tactile opulence)



Una foto editoriale di fascia alta di un [IMMAGINE CARICATA] posizionata in piano su una [TUA SUPERFICIE], catturata da una vista diretta dall'alto. La superficie è leggermente mossa per suggerire un movimento o un'interazione recente. La parte anteriore del prodotto è completamente visibile e orientata correttamente in verticale. L'area intorno al prodotto è intenzionalmente lasciata aperta per posizionare opzionalmente [TUI ELEMENTI] che migliorino visivamente la scena. La luce solare naturale proveniente dall'alto a sinistra proietta ombre calde e realistiche. Realismo 3D, fotografia di prodotti di lusso, profondità di campo ridotta, formato 1:1.

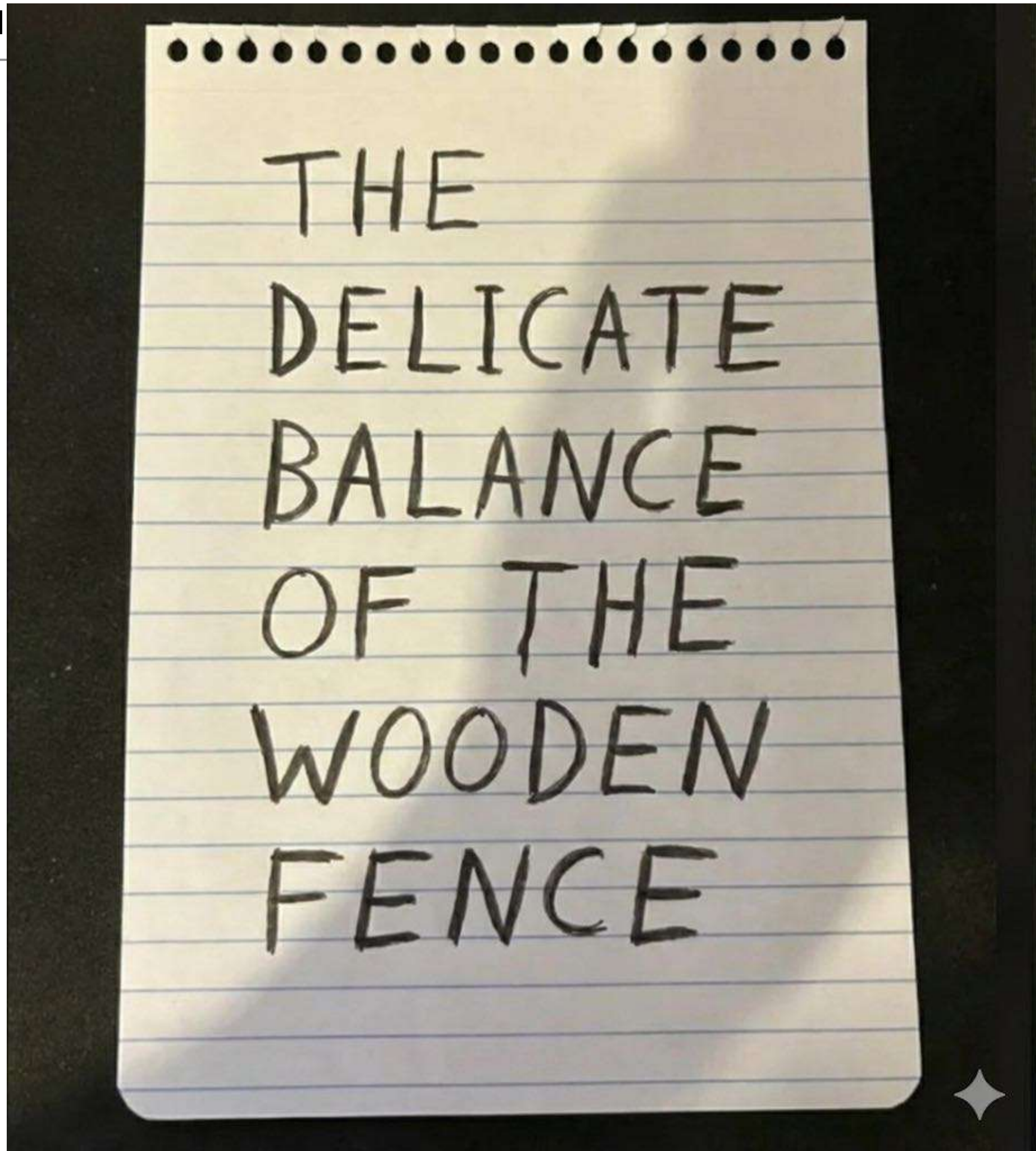
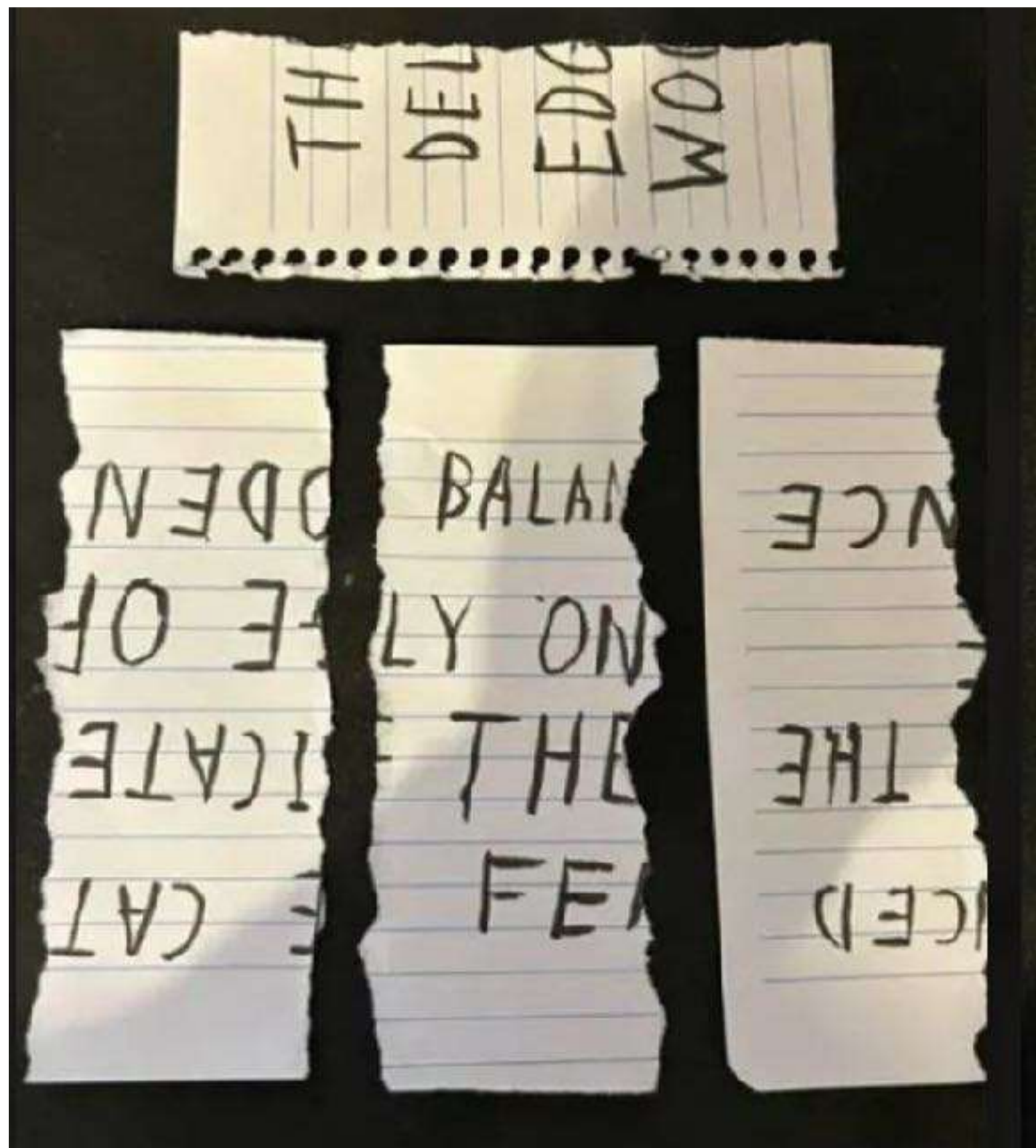


Banana

“Disassembling the toy into its individual components: antenna, head, body, hands, neck and wheels. Show each piece clearly separated and laid out in an organized layout, as if for an assembly manual.”

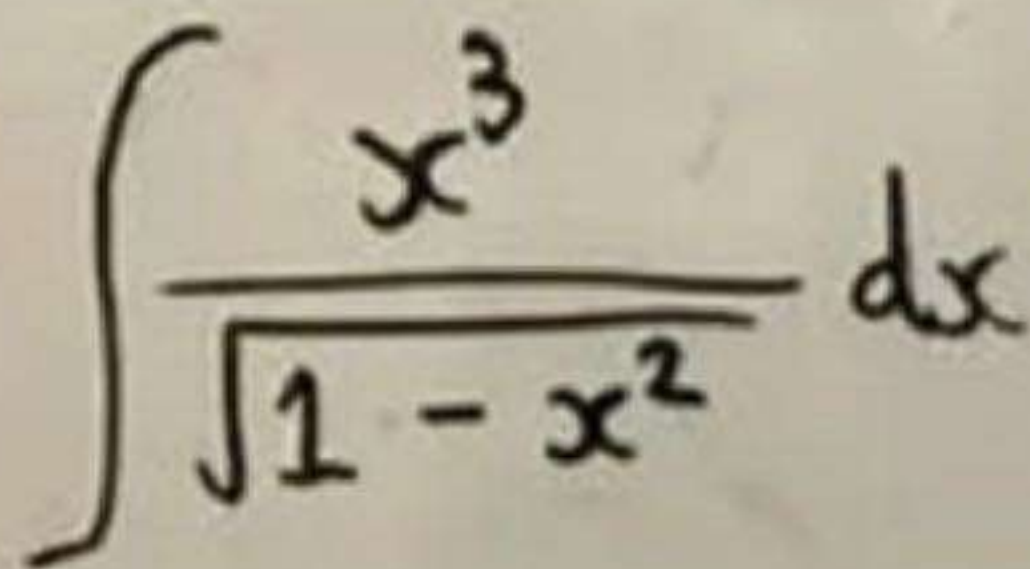


“Reconstruct the torn sheet of paper and restore the original text written on it.”



Banana

“Solve the integral shown in the image and display the complete step-by-step solution written on the whiteboard.”


$$\int \frac{x^3}{\sqrt{1-x^2}} dx$$

Problem: $\int \frac{x^3}{\sqrt{1-x^2}} dx$

Solution using u-substitution:

Let $u = 1 - x^2$.

Then $du = -2x dx$, so $x dx = -\frac{1}{2} du$.

Also, $x^2 = 1 - u$.

Substitute into the integral:

$$\int \frac{x^2 \cdot x dx}{\sqrt{1-x^2}} = \int \frac{(1-u) \cdot (-\frac{1}{2} du)}{\sqrt{u}} = -\frac{1}{2} \int \frac{1-u}{u^{1/2}} du = -\frac{1}{2} \int (u^{-1/2} - u^{1/2}) du$$

$$\text{Integrate with respect to } u: = -\frac{1}{2} \left[\frac{u^{1/2}}{1/2} - \frac{u^{3/2}}{3/2} \right] + C = -\frac{1}{2} \left[2\sqrt{u} - \frac{2}{3}u^{3/2} \right] + C = -\sqrt{u} + \frac{1}{3}u^{3/2} + C$$

$$\text{Substitute back } u = 1 - x^2: = -\sqrt{1-x^2} + \frac{1}{3}(1-x^2)^{3/2} + C$$

$$\text{Simplify: } = \frac{1}{3}(1-x^2)\sqrt{1-x^2} - \sqrt{1-x^2} + C$$

$$= \sqrt{1-x^2} \left[\frac{1}{3}(1-x^2) - 1 \right] + C = \sqrt{1-x^2} \left[\frac{1-x^2-3}{3} \right] + C$$

$$\text{Final Answer: } -\frac{1}{3}(x^2+2)\sqrt{1-x^2} + C$$

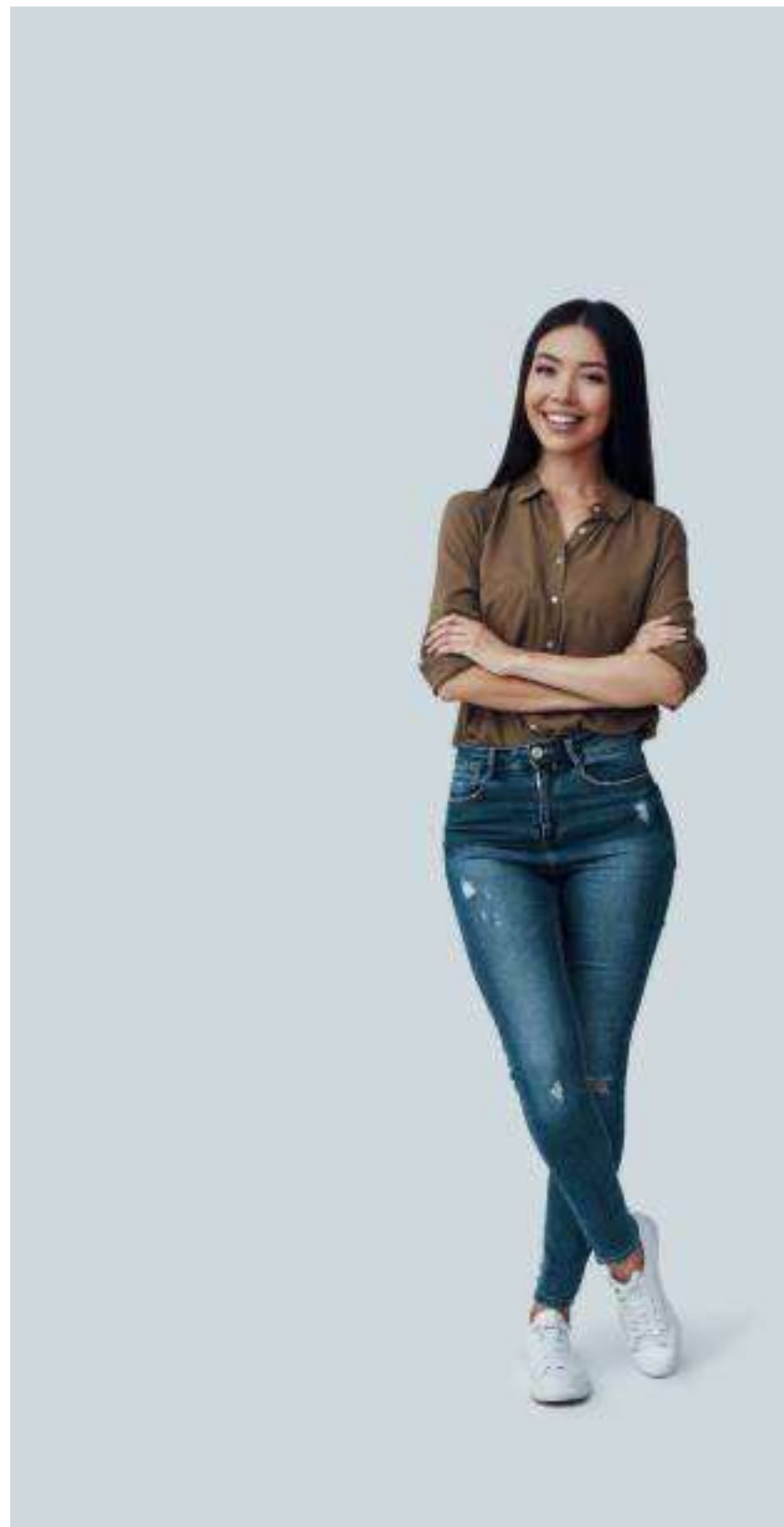
Oggetti



crea un'immagine di una ragazza indiana, di 25 anni, sta camminando mentre porta la stessa borsa. Indossa un saree di seta rosa con una blusa abbinata e grandi ornamenti d'élite. I suoi capelli sono acconciati in uno chignon adornato con fiori di gelsomino. La texture della borsa deve essere esattamente come quella allegata. Lo sfondo deve essere una parete di roccia di un tempio.



Create a professional e-commerce fashion photo. Take the blue floral dress from the first image and let the woman from the second image wear it. Generate a realistic, full-body shot of the woman wearing the dress, with the lighting and shadows adjusted to match an outdoor environment.

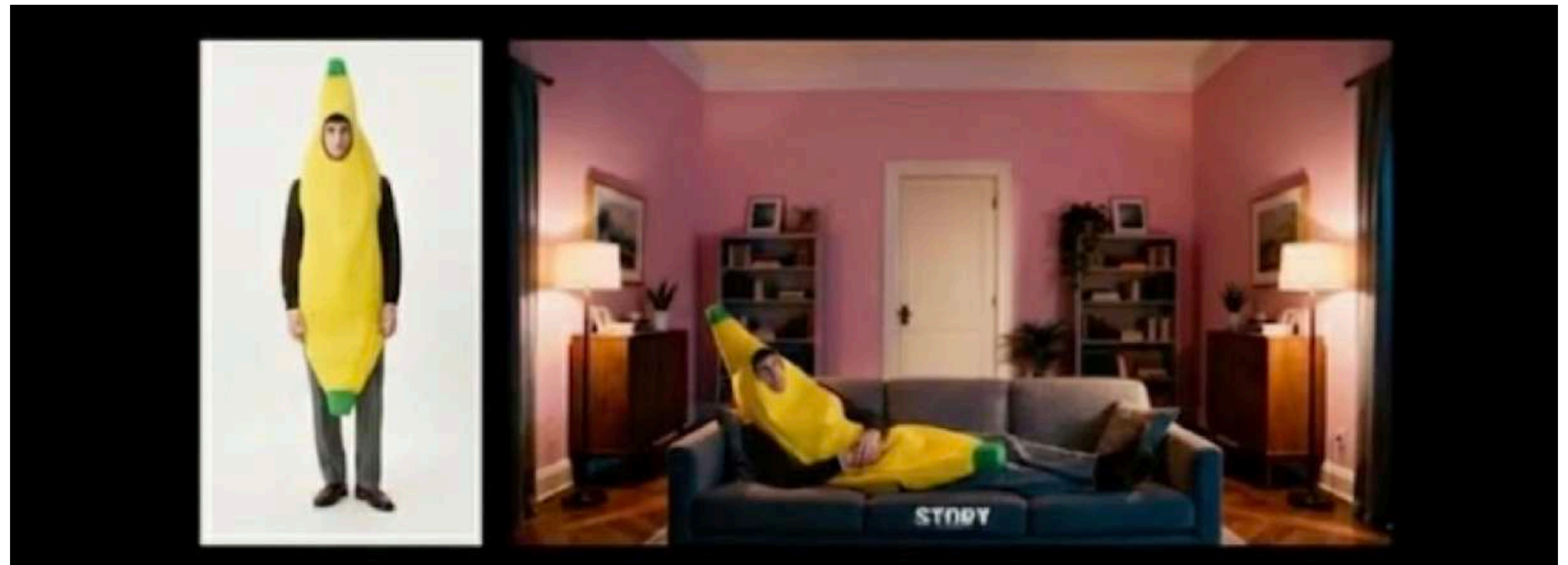




metti una vela sullo yacht normale non rosso a puntini gialli. questa vela deve essere contestualizzata e in proporzione, come se lo yacht andasse a vela.

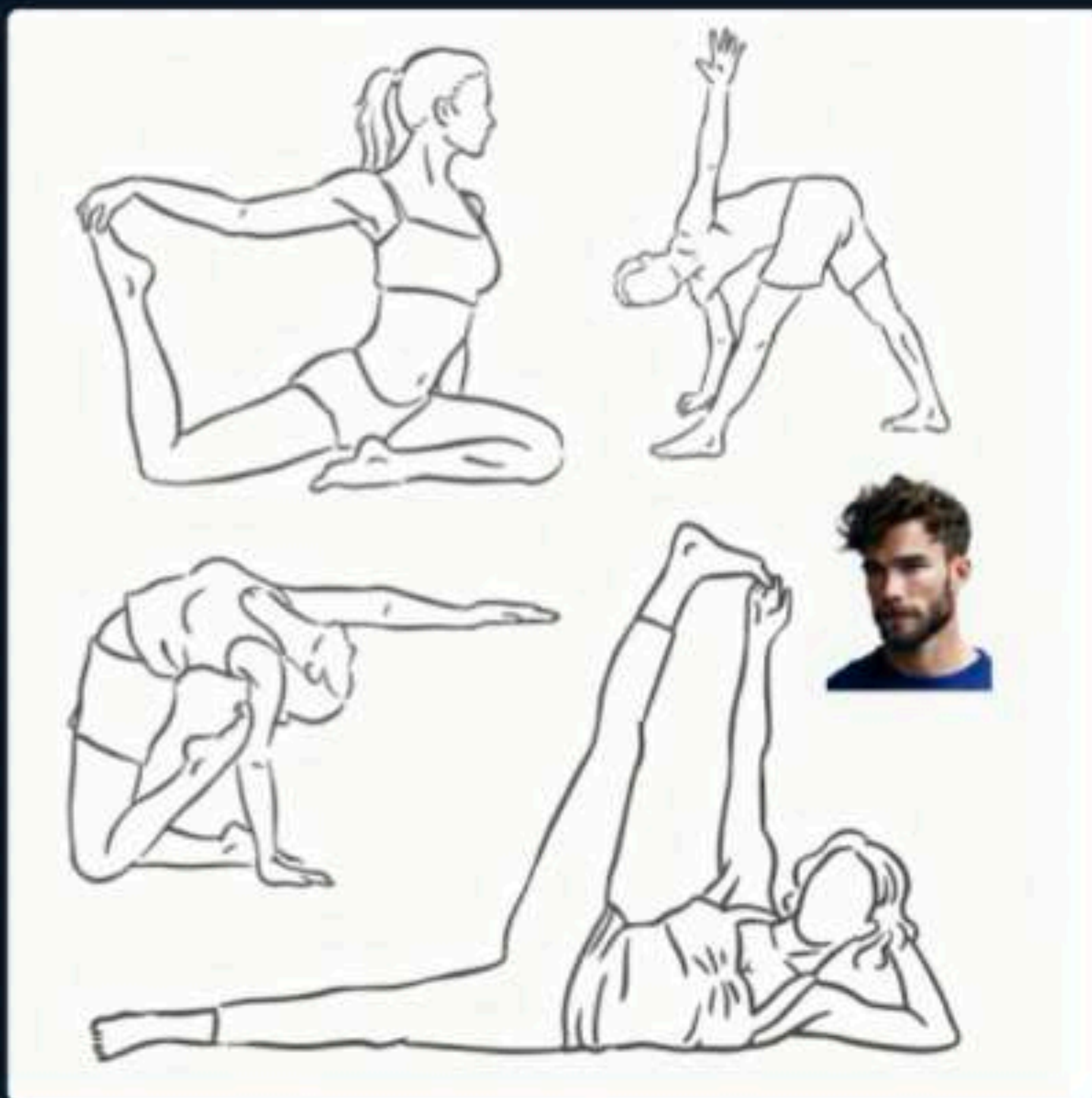


**VESTI LA PERSONA CON IL VESTITO
BANANA E METTILA STESA SUL DIVANO**



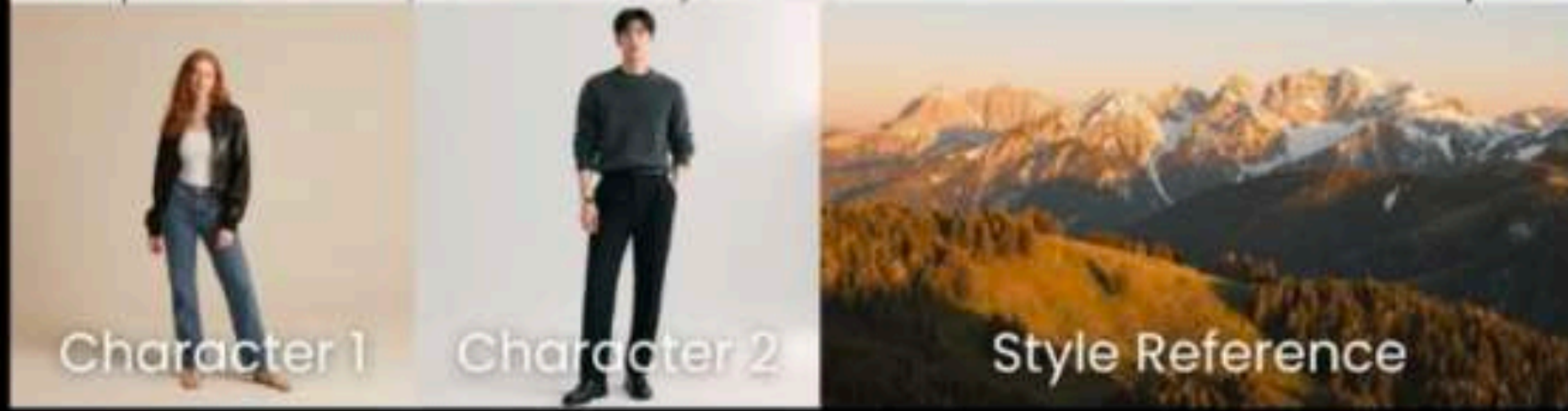
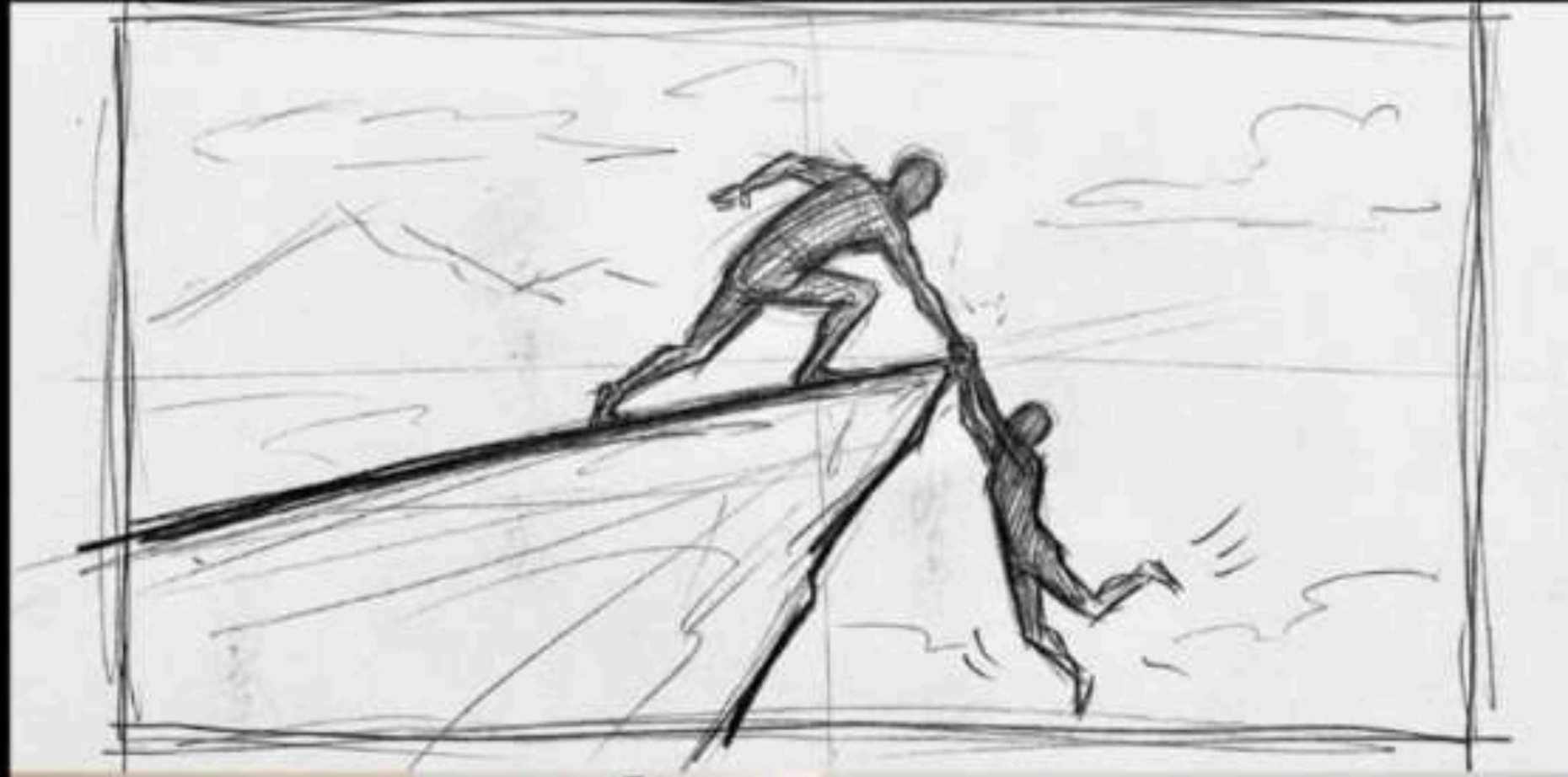
Disegni



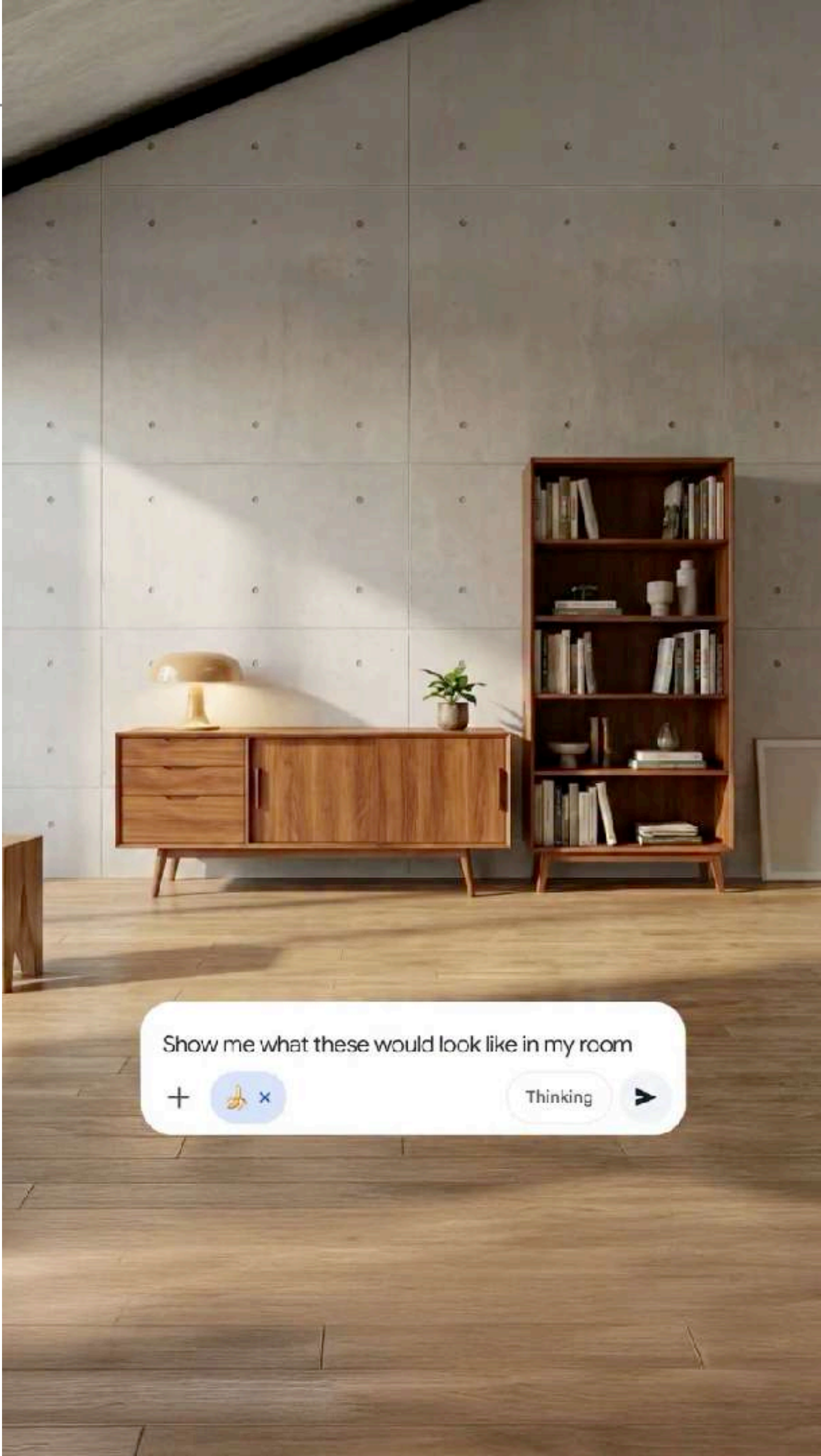


Prompt

Show this man in the same fitness poses as in the first image, in a realistic style



Arredamento



Show me what these would look like in my room



Thinking



Nano Banana 2



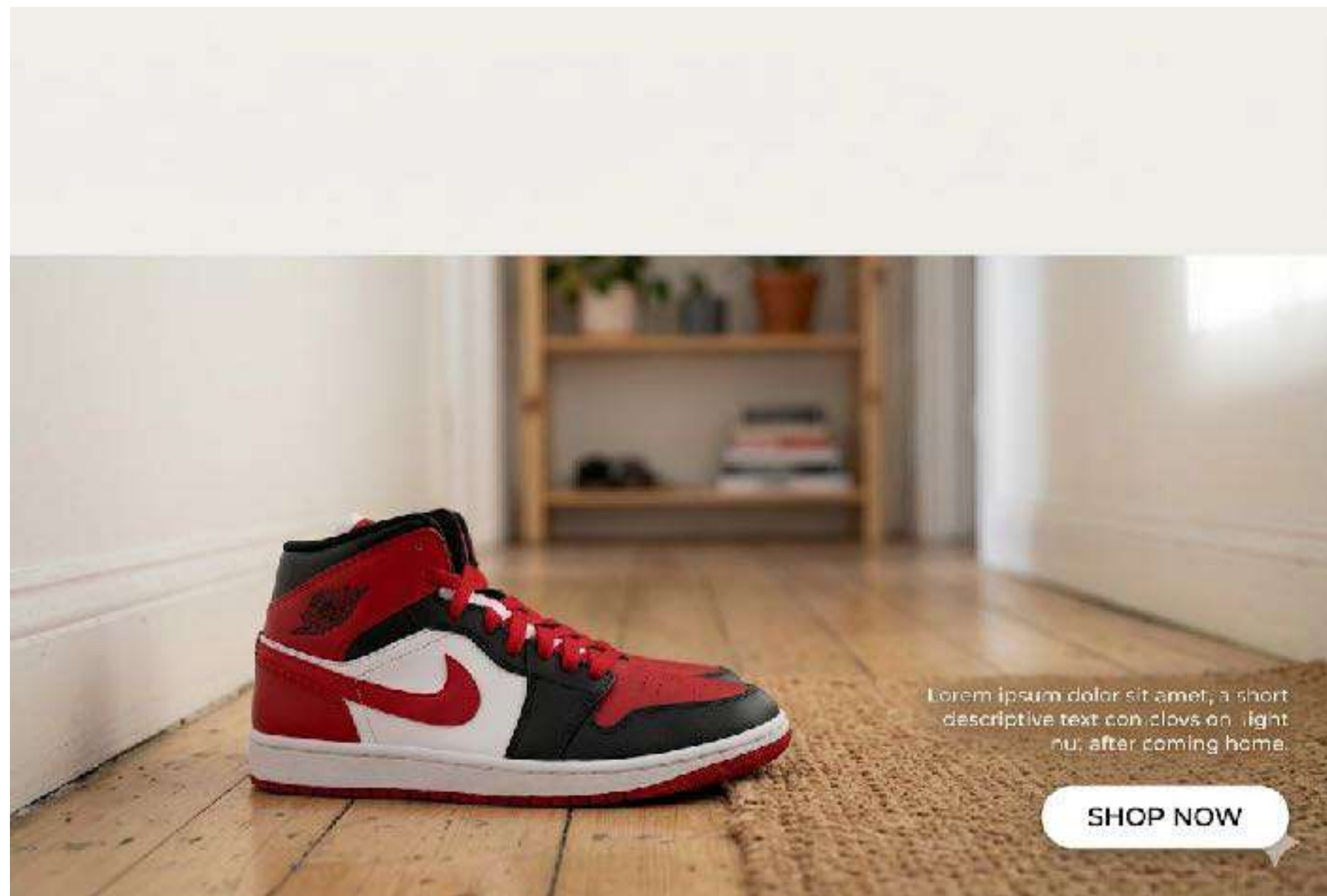
Prompt: Murn this top-view floor plan into a realistic interior photo. Modern Scandinavian living room, light wood floor, neutral tones, natural daylight, wide-angle lens, eye-level perspective, realistic proportions, high detail, photorealistic. Follow the exact furniture layout from the reference image.



Stessa immagine in vari contesti

EXAMPLE





**E se rigenero un'immagine con lo
stesso PROMPT?**

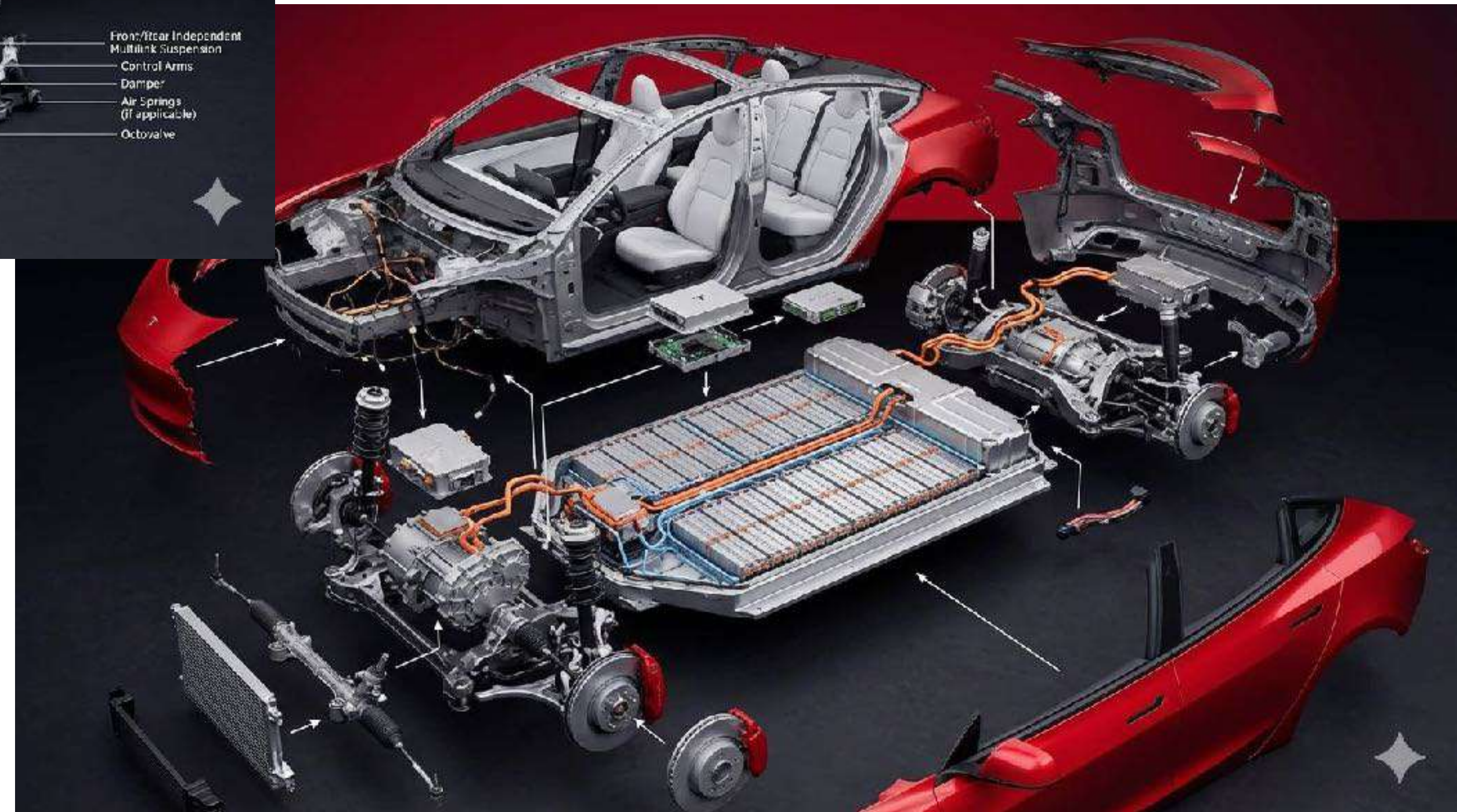
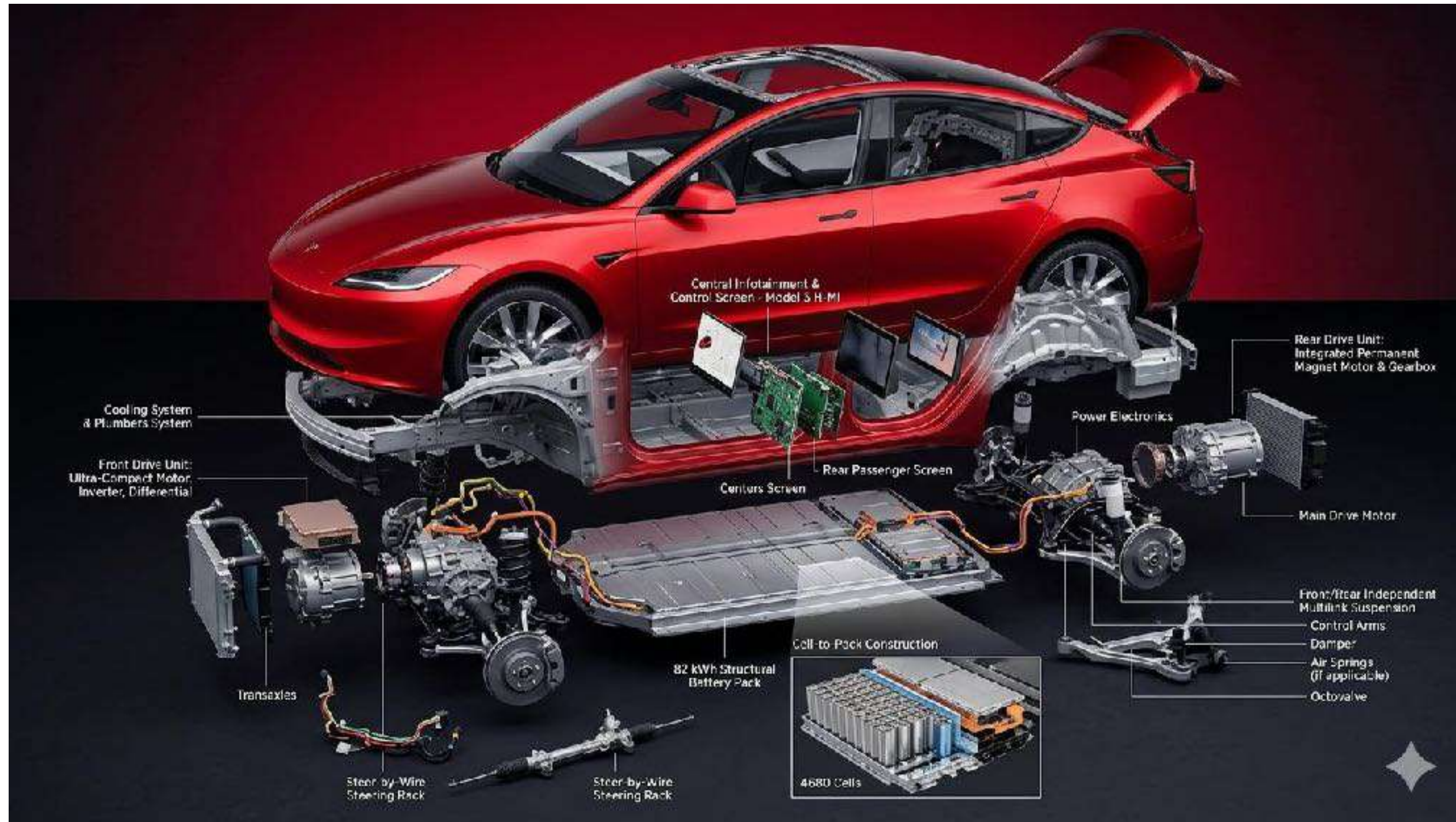
Banana



"Show me a deconstruction of what's inside this car by details"



E se la rigenero?



INFOGRAFICHE

Luglio 2025

PRIMA DI PARTIRE

Documenti necessari

Igiene & sanità

Quando andare

Quanto costa

Come muoversi

SIM, eSIM, pocket Wifi

➔ E tanto altro

CULTURA

Le festività

La cucina

Hanbok

Kpop, Kbeauty & Kdrama

➔ E tanto altro

TAPPE DA NON PERDERE

Seul

Busan

Gyeongju

Jeju

Gwangju

Jeonju

Nami & Suwon

➔ E tanto altro

FUORI DAI PERCORSI BATTUTI

Mokpo

Yeosu

Ulleungdo

Boseong

Ulsan

Daegu

➔ E tanto altro

ESPERIENZE

Jijimjang

Temple stay

Foliage & Fioritura ciliegi

Trekking

➔ E tanto altro

GUIDA ALLA COREA DEL SUD

PRIMA DI PARTIRE

- documenti necessari
- sanità
- quando andare
- quanto costa



CULTURA

- hanbok
- festività
- kpop & kdrama



TAPPE DA NON PERDERE

- Seul
- Busan
- Gyeongju
- Jeju
- Gwangju



FUORI DAI PERCORSI BATTUTI

- Mokpo
- Yeosu
- Ulleungdo



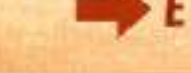
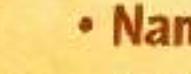
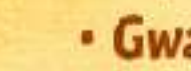
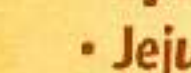
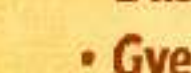
ESPERIENZE



PRIMA DI PARTIRE

Documenti necessari

- Igiene & sanità
- Quando andare
- Quanto costa
- Come muoversi
- SIM, eSIM, pocket WiFi
- ➔ E tanto altro



CULTURA

- Le festività
- La cucina
- Hanbok
- Kpop, Kbeauty & Kdrama
- ➔ E tanto altro



FUORI DAI PERCORSI BATTUTI

- Mokpo
- Yeosu
- Ulleungdo
- Boseong
- Ulsan
- Daegu
- ➔ E tanto altro



TAPPE DA NON PERDERE

- Seul
- Busan
- Gyeongju
- Jeju
- Gwangju
- Jeonju
- Nami & Suwon
- ➔ E tanto altro



ESPERIENZE

- Jjimjilbang
- Temple stay
- Foliage & Fioritura ciliegi
- Trekking
- ➔ E tanto altro





COREA COEA SUD

la (contro)guida

PRIMA DI PARTIRE



Documenti necessari
Igiene & sanità
Quanto costa



SIM, eSIM, pocket WiFi

Quando andare



Come muoverli



CULTURA & LIFESTYLE



Le festività
Busan
La cucina



Le festività

La cucina

Kpop, Kbeauty & Kdrama



TAPPE DA NON PEREDRE

E TANTO ALTRO!



Seul
Busan



Yeosu

Ulleungdo



Gyoyngju



Boseeng



Gwangju
Jeonju

Geonju

Nami & Suwon



Boseeng
Daegu



Daegu



FUORI DAI PECOROSIS BATTUTI



Mokpo
Temple stay
Ulsan



Jiijimbang

Foliage & Fioriuta cillegii

Trekking



GUIDA ALLA COREA DEL SUD

국로아 도님



PRIMA DI PARTIRE

- Documenti necessari
- Igiene & sanità
- Quando andare
- Quanto costa
- Come muoversi
- SIM, eSIM, pocket Wifi

→ E tanto altro



CULTURA

- Le festività
- La cucina
- Hanbok
- Kpop, Kbeauty & Kdrama

→ E tanto altro



TAPPE DA NON PERDERE

- Seul
- Busan
- Gyeongju
- Jeju
- Gwangju
- Jeonju
- Nami & Suwon

→ E tanto altro



CULTURA

- Le festività
- La cucina
- Hanbok
- Kpop, Kbeauty & Kdrama

→ E tanto altro



FUORI DAI PERCORSI BATTUTI

- Mokpo
- Yeosu
- Ulleungdo
- Boseong
- Ulsan
- Whale watches
- Daegu

→ E tanto altro



ESPERIENZE

- Jijimbang
- Temple stay
- Foliage & Fioritura ciliegi
- Trekking

→ E tanto altro

PROMPT

Elementi di un prompt

- **Obiettivo e Target:** Specifica a chi è rivolta (es. "studenti di liceo", "investitori", "clienti social").
- **Dati e Gerarchia:** Elenca le informazioni chiave o chiedi all'IA di estrarre i 5 punti più importanti da un testo.
- **Stile Visivo:** Definisci il mood (es. "minimalista", "cyberpunk", "flat design", "professionale").
- **Formato:** Specifica le dimensioni (es. "verticale per Instagram Stories", "orizzontale per una presentazione").
- **Fonte:** puoi dare un testo, link video, screen o file.



PROGETTO STRATEGIA DIGITALE & AUTONOMIA AI

**FASE 0:
AUDIT &
DIAGNOSI**



**AUDIT
& DIAGNOSI**

**FASE 1:
STRATEGIA &
SETUP TECNICO**



**STRATEGIA &
SETUP TECNICO**

**FASE 2:
OPERATIVITÀ
& LANCIO**



**OPERATIVITÀ
& LANCIO**

**FASE 3:
ANALISI &
OTTIMIZZAZIONE**

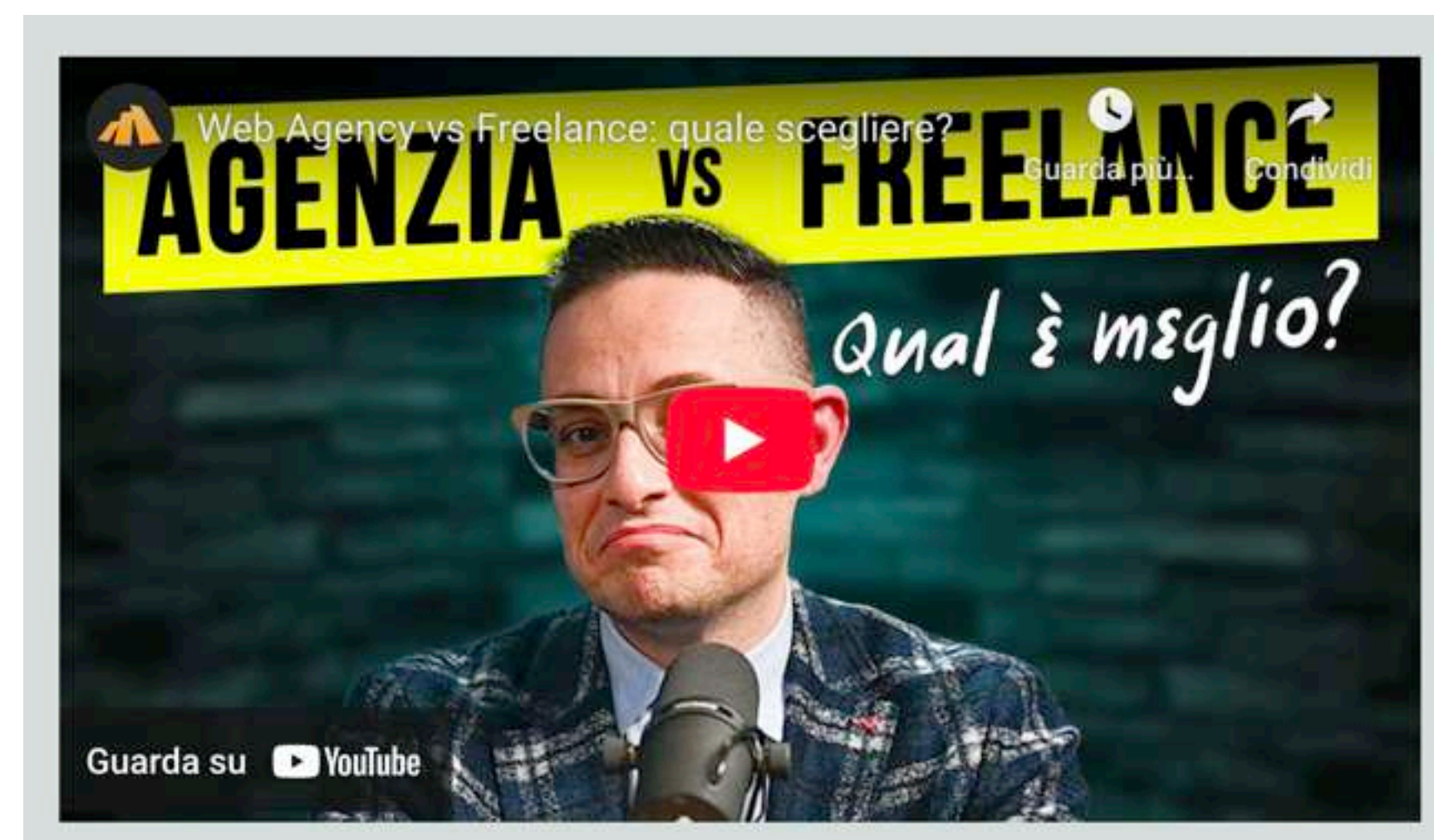


**ANALISI &
OTTIMIZZAZIONE**

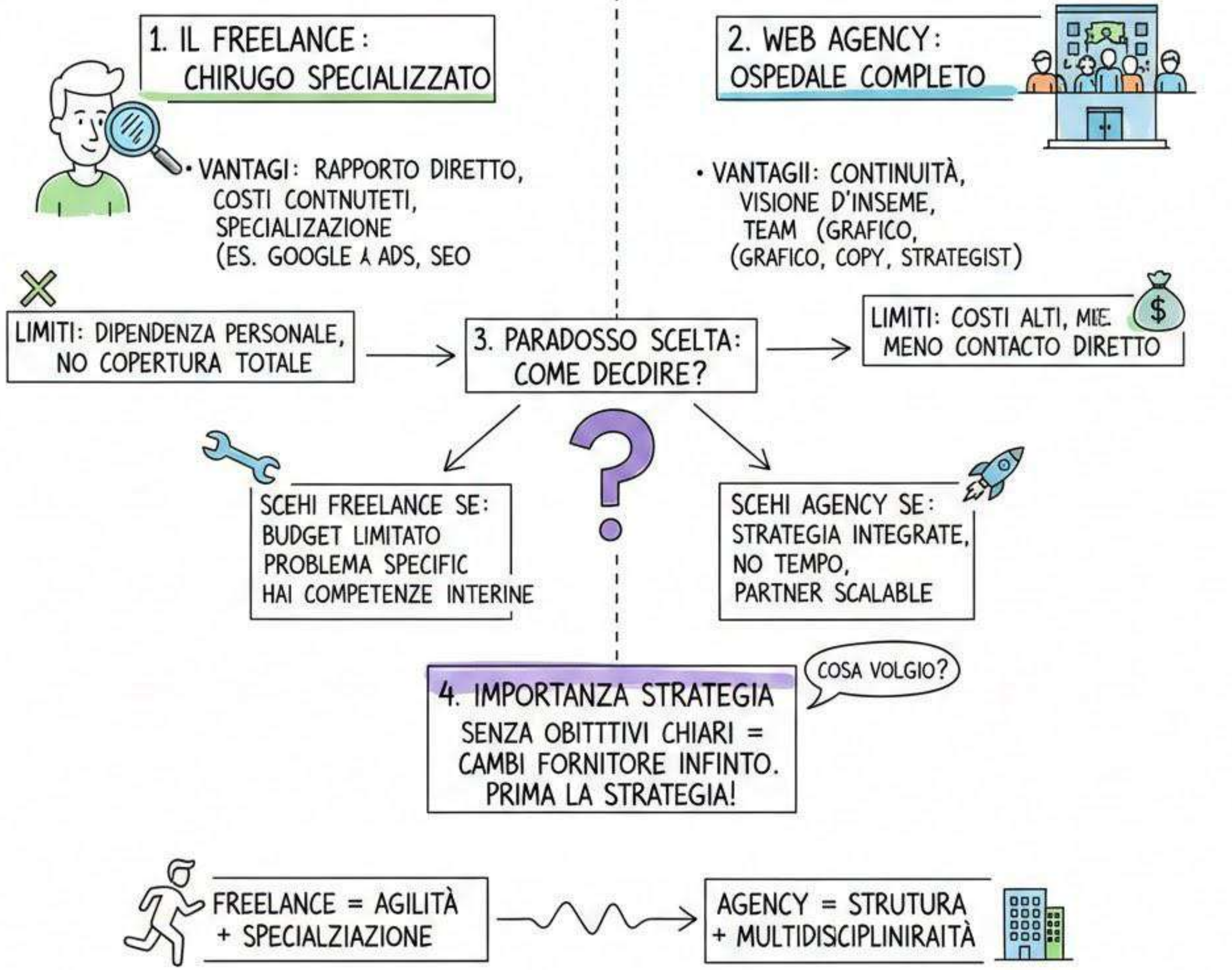
Proposta con Nano Banana

Crea un riassunto visivo in stile sketchnote disegnato a mano di queste note. Usa uno sfondo di carta bianca. Lo stile artistico dovrebbe essere 'graphic recording' o 'visual thinking' usando pennarelli a punta fine neri per contorni e testo chiari. Usa pennarelli colorati per ombreggiature semplici. Centra il titolo principale in un riquadro rettangolare in stile 3D. Circonda il titolo con scarabocchi semplici distribuiti radialmente, icone business, omini stilizzati e grafici che spiegano i concetti. Usa frecce per collegare le idee. Il testo dovrebbe essere distinto, scritto a mano, tutto in maiuscolo, leggibile e organizzato come una sessione di brainstorming professionale. Il layout dovrebbe essere in formato A4.

Analizza questo video di YouTube: **[LINK YOUTUBE]**. Riassumi in piccoli concetti digeribili per facilitare l'apprendimento

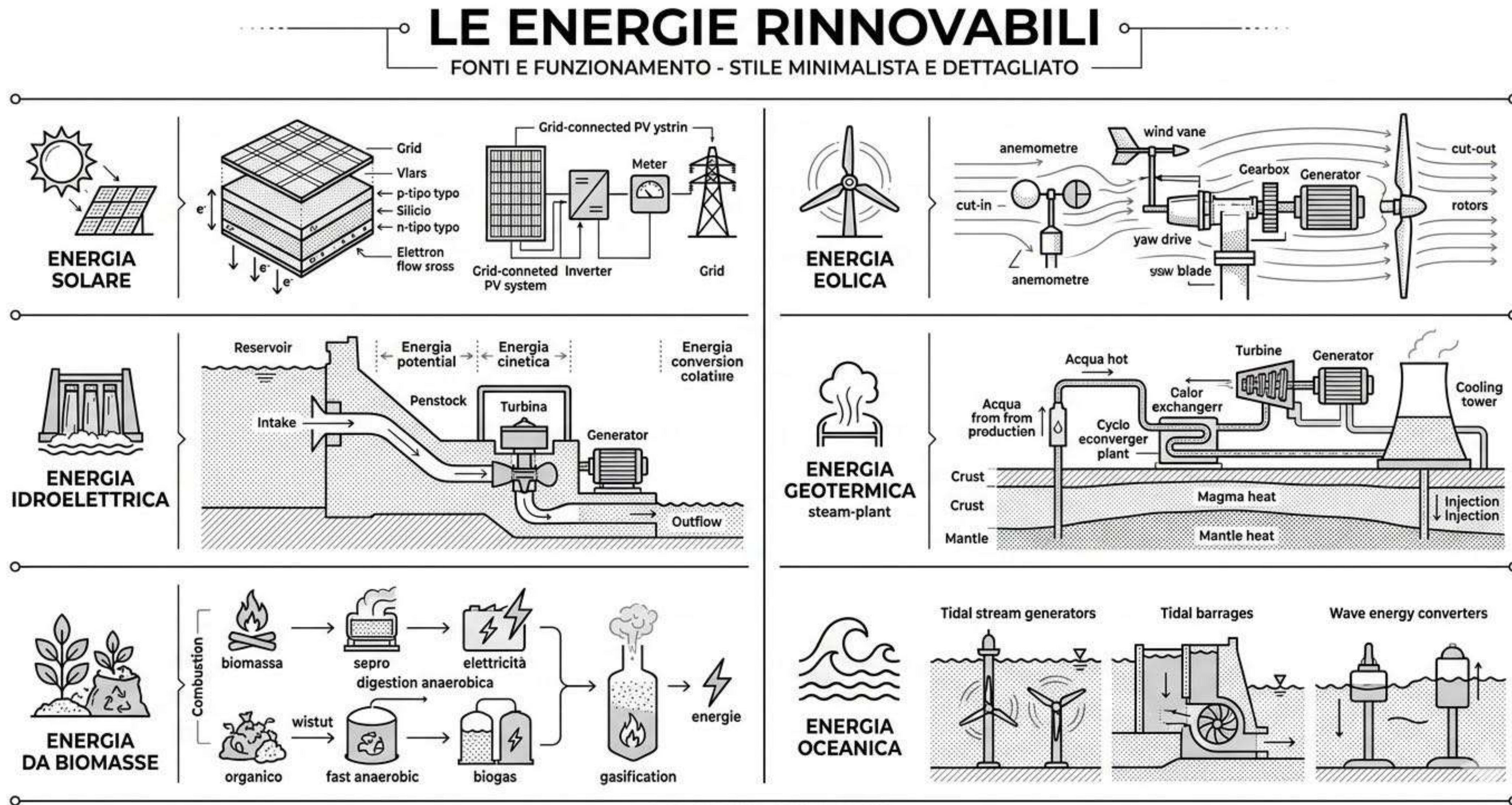


FREELANCE VS. AGENCY: DIGITAL MARKETING DILEMMA



Prompt pronto all'uso

Crea un'infografica su [argomento], in uno stile minimalista (bianco e nero) ma estremamente dettagliato.



ERRORI DA EVITARE

1



TROPPO TESTO

Riduci parole, usa parole chiave. Limita i caratteri per sezione.

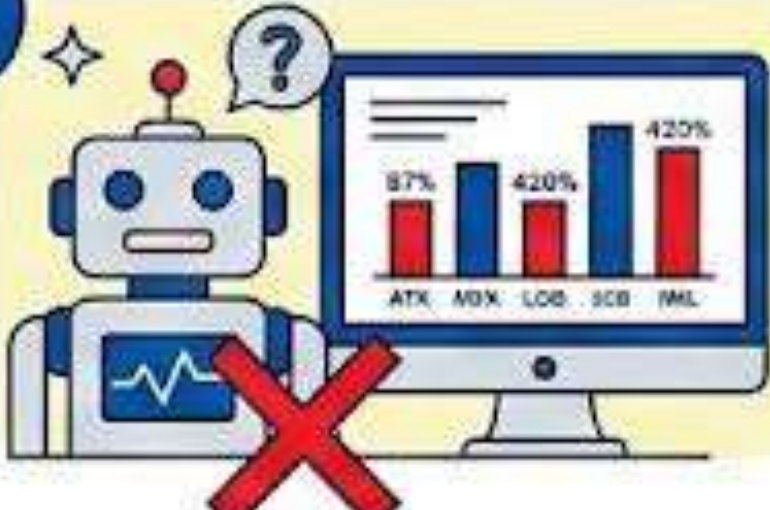
2



PALETTE CASUALI

Usa 2-3 colori dominanti. Evita il caos visivo.

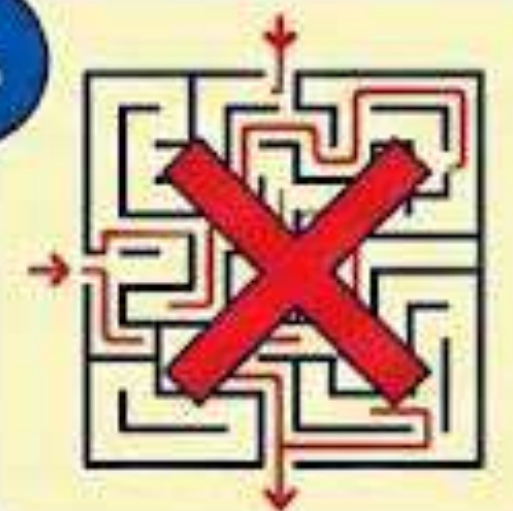
3



DATI NON VERIFICATI

Controlla le fonti e la precisione. L'IA può inventare statistiche (allucinazioni).

4



SENZA GERARCHIA

Definisci un percorso logico. Guida l'occhio dell'utente.

Se serve sii creativo

creare un'immagine/infografica di **una mappa di carriera divertente del tuo curriculum utilizzando il tema signore degli anelli** e includi allusioni o metafore pertinenti che colleghino il mio curriculum al tema scelto, in modo che la mappa di carriera risulti coerente.

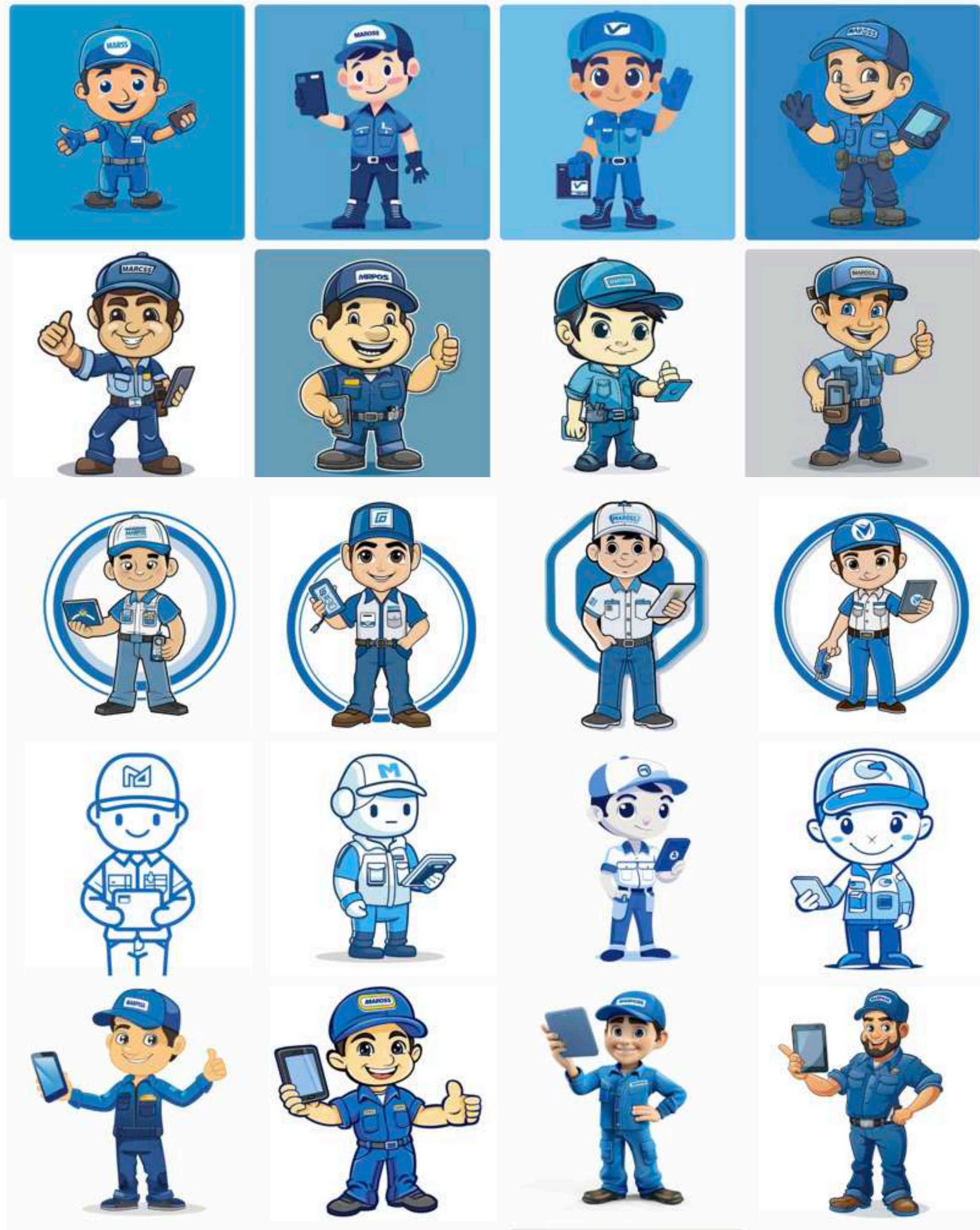


Se serve sii creativo

creare un'immagine/infografica di una mappa di carriera divertente del tuo curriculum utilizzando il tema signore degli anelli e includi allusioni o metafore pertinenti che colleghino il mio curriculum al tema scelto, in modo che la mappa di carriera risulti coerente.



Mascotte



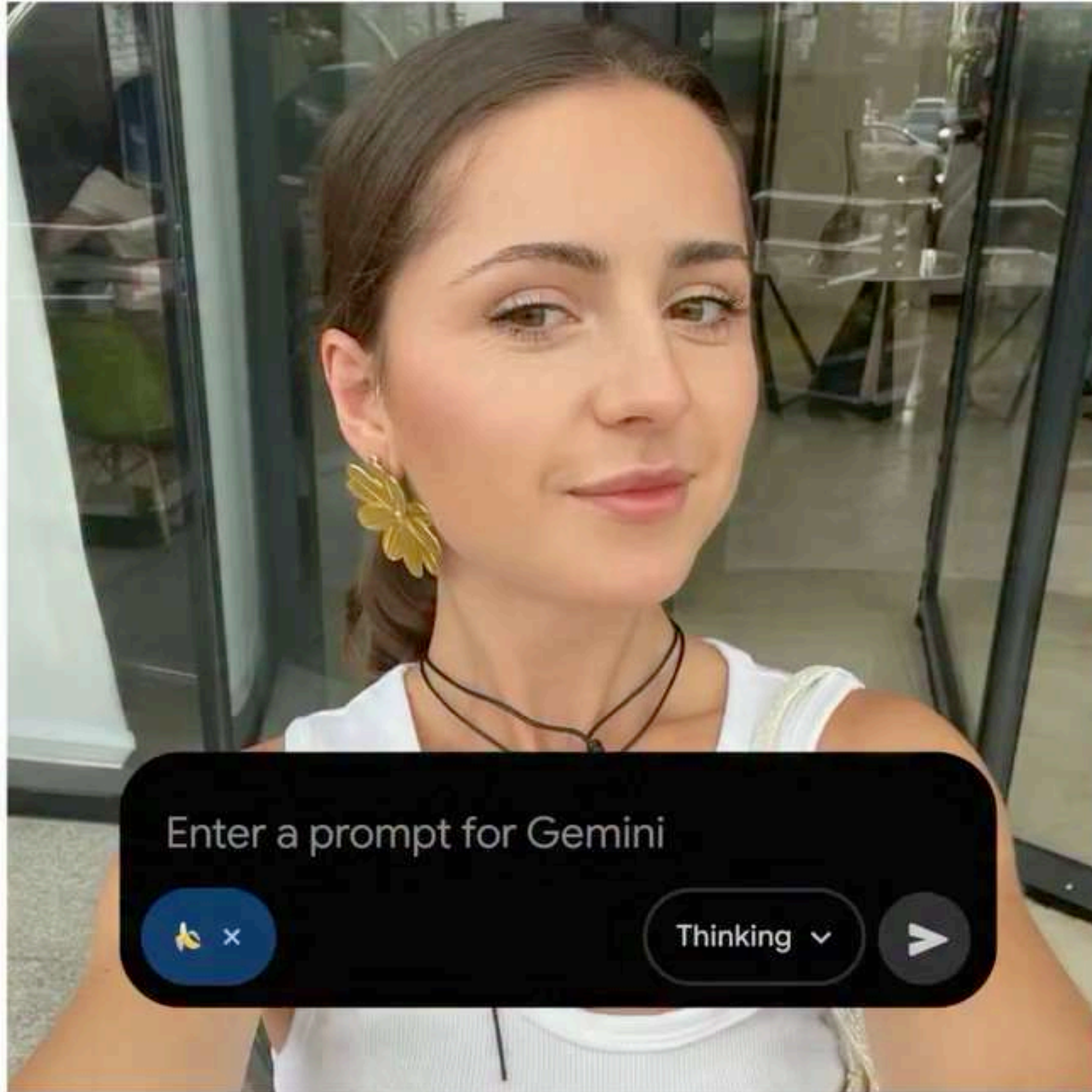


Mockup

**Applica il logo su diversi prodotti
come borse di carta e cappellini,
simulando una stampa realistica.**



Persone



A PHOTO OF A STYLISH WOMAN WITH A STRAW HAT THAT STANDS INFRONT OF A RUSTIC DARK BLUE WOODEN DOOR, FLANKED BY GREEN BUSHES. SHE IS WEARING A BLUE AND WHITE STRIPED BUTTON-DOWN SHIRT, LOOSELY TUCKED INTO HIGH-WAISTED BEIGE SHORTS. SHE CARRIES A BLACK QUILTED CHANEL-STYLE SHOULDER BAG WITH A GOLD CHAIN STRAP AND WEARS BLACK FLAT SANDALS. HER GAZE IS DIRECTED TO THE SIDE, GIVING A CASUAL YET ELEGANT HOLIDAY VIBE. DO NOT ALTER THE FACE



Thomas

cambia la stanza e fai in modo che siano gli uffici di google nella silicon valley. lascia il soggetto così come è, cambia la giacca e falla blu a tinta unita



Selfie cinematografico ultra realistico della persona dall'immagine di riferimento, che indossa una giacca antivento gialla brillante, in piedi davanti a un enorme tornado vorticoso sotto un cielo tempestoso. La sua espressione è calma, concentrata e seria — un netto contrasto con il caos dietro di lui, trasmettendo intrepidezza e forza di fronte alla furia della natura.

Il tornado incombe drammaticamente sullo sfondo, con potenti correnti di vento che sferzano il paesaggio, sollevando detriti, uccelli e piccoli animali nell'aria. L'illuminazione è scura e cupa con toni freddi verde-grigi, mentre una luce laterale morbida illumina sottilmente il viso del soggetto, enfatizzando la sua espressione intensa e determinata.

Il colore vibrante della giacca contrasta magnificamente con l'atmosfera tempestosa, aggiungendo profondità cinematografica e focus alla composizione. La prospettiva della camera è ultra-grandangolare, creando un aspetto leggermente distorto e dinamico che aumenta la tensione e il realismo.

Illuminazione: illuminazione drammatica da tempesta con luce di contorno morbida sul personaggio, atmosfera volumetrica e riflessi realistici su superfici bagnate.

Angolo di ripresa: scatto selfie ravvicinato, obiettivo grandangolare che cattura profondità e movimento nello sfondo.

Stile: 8K ultra realistico, realismo cinematografico, texture facciali iper-dettagliate, detriti volanti e nuvole di tempesta vorticosi.

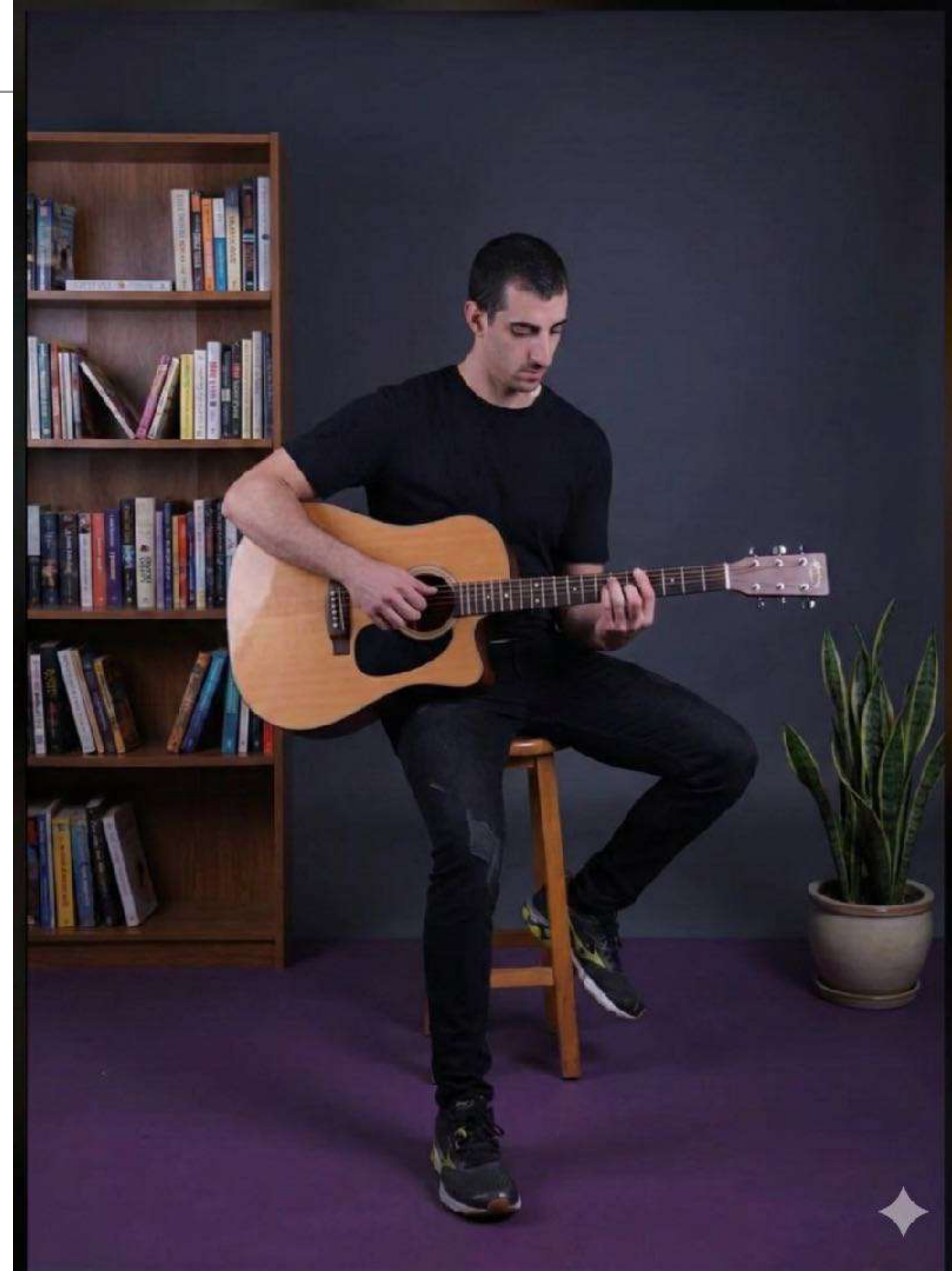
Mood: intenso, senza paura e cinematografico — un momento di calma nell'occhio del caos.



Trick

Banana

Generate an image based solely on the textual requirements provided. Ignore and exclude any meta-instructions or prompt formatting from the final result.



Banana



Create a retro 2000s-style image taken by a Sony Cyber Shot camera of a group of friends looking at a photo in a room with these items in the image.





**Indossa questi
occhiali**

**Indossa la
cravatta Gialla**



**I capelli sono
biondi**

**Indossa questa
giacca rossa**



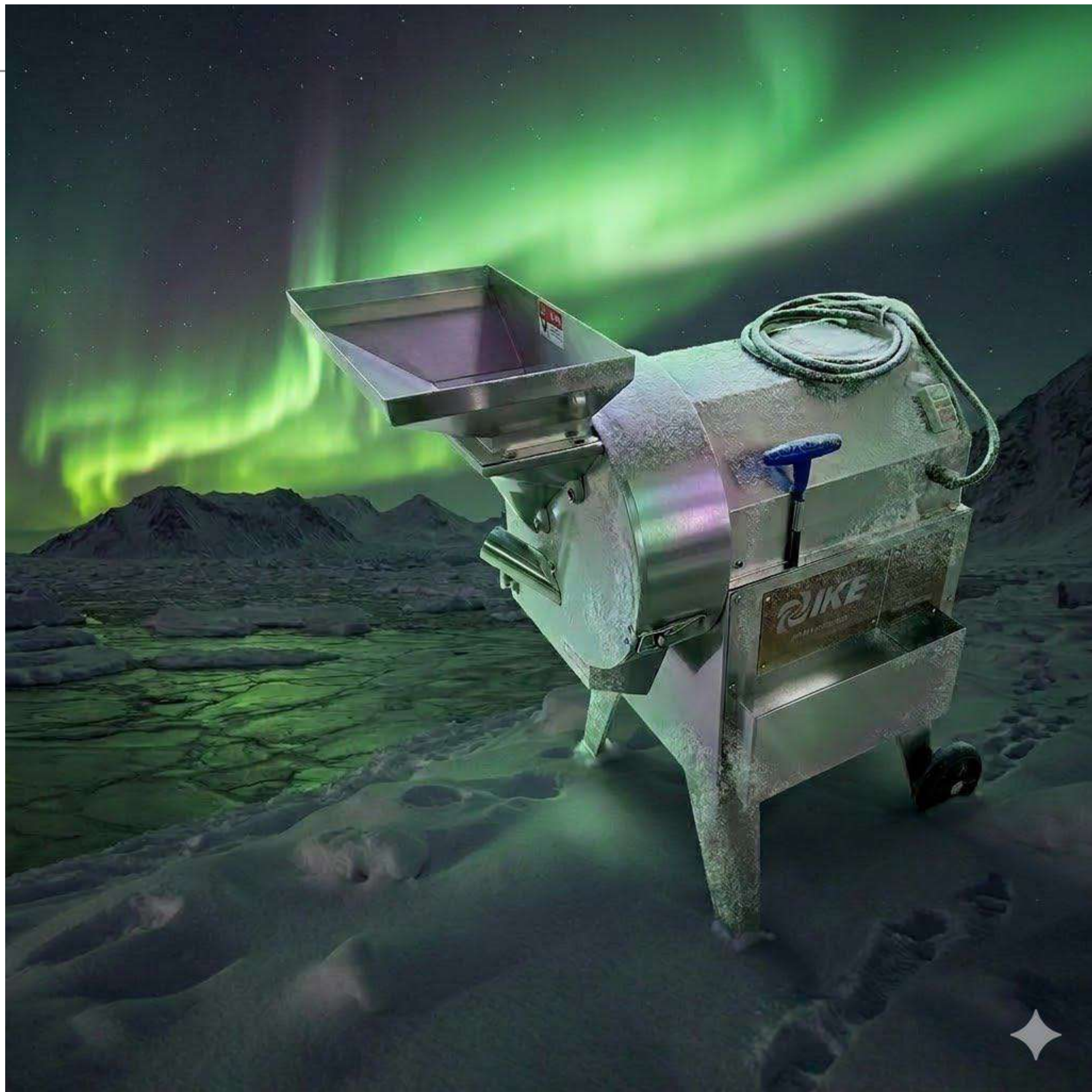
**Indossa
pantaloni verdi**

seguì le indicazioni testuali nella foto e
crea una nuova immagine. elimina le
indicazioni testuali e frecce
nell'immagine finale.



Esempio





<https://gemini.google.com/app/97d83c1505b7bf4a>

**Non funziona sempre
al primo colpo**



Create an image of a man driving a convertible car with his dog beside him



... manco al 2°



Create an image of a man driving a convertible car with his dog beside him





Create an image of a man driving a convertible car with his dog beside him



RICORDA

La fotografia analogica, continuerà a crescere perché incarna un'estetica percepita come reale, naturale, imperfetta.

In un mondo in cui tutto può essere creato in pochi secondi, **l'originalità** non starà nel risultato finale, ma **nello sforzo che ci sta dietro**. Nel tempo speso, nelle scelte fatte, nella fatica di pensare.

2D/3D

ChatGpt vs Nano Banana

crea un'immagine trasformando questo schizzo architettonico 3D in una fotografia iper-realistica mantenendo la struttura esatta, le proporzioni e i dettagli del design. Utilizza illuminazione naturale, texture realistiche e profondità di campo cinematografica.



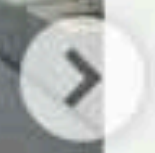
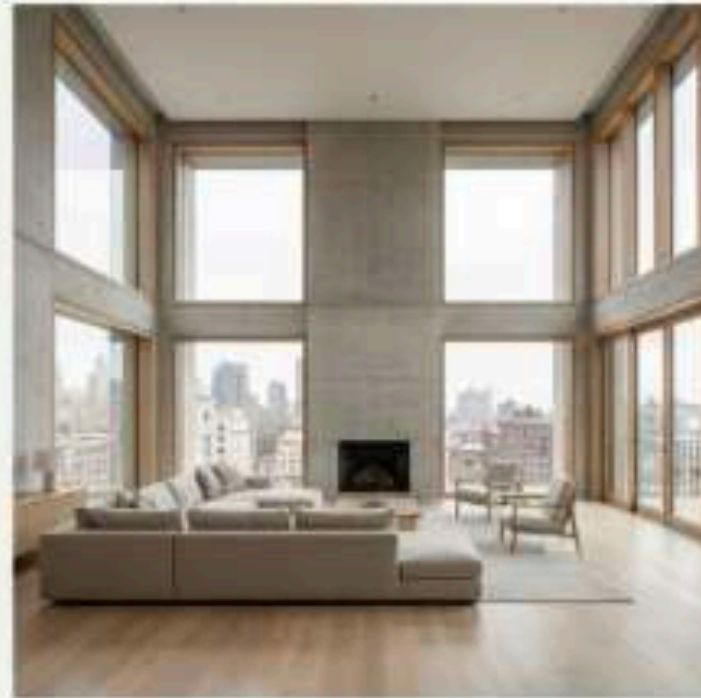
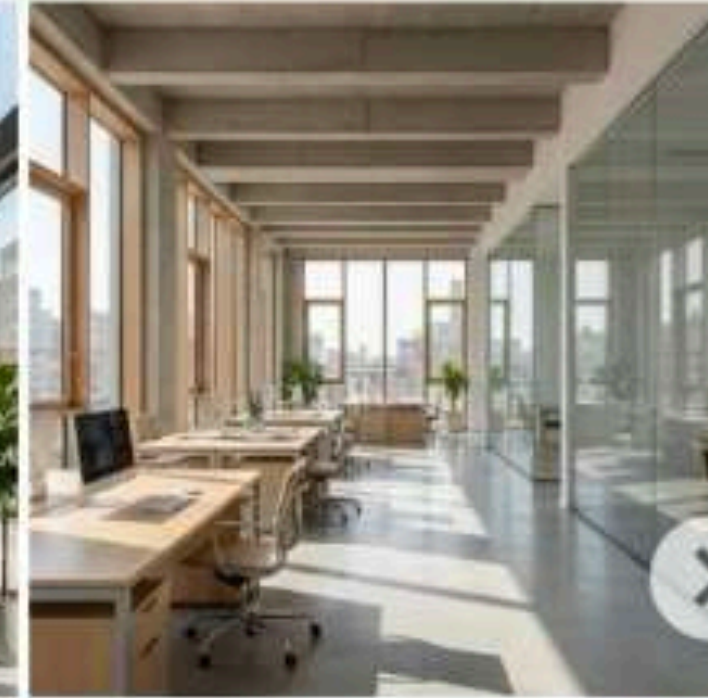
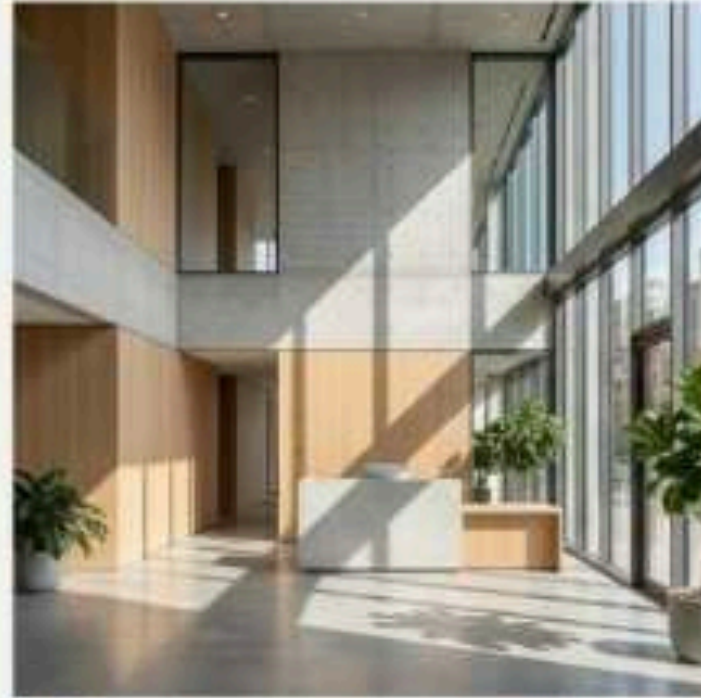


Nano Banana



Prompt: Transform the architectural sketch into a realistic physical model of the building, preserving the original volumes and proportions. Model placed on a worktable with visible model-making materials, craft knife, rulers, and papers around it. Soft studio lighting, blurred office background, and professional architectural model photography aesthetic.

Prompt: Transform the architectural physical model into a realistic full-scale photograph of the building located in an urban environment. Preserve the original structure using materials such as concrete, glass, and light wood. Place the building on a busy street with cars and people walking around. Daytime natural lighting, clear sky, soft light and realistic shadows, creating a vibrant urban atmosphere. Architectural photography style, realistic perspective, detailed textures, and accurate proportions.



Prompt: Create realistic interior images of the building, maintaining the same architectural concept as the façade. Contemporary spaces with exposed concrete, light wood, glass, and clean straight lines, spacious and well-lit environments. Daytime natural light entering through large openings, minimalist aesthetic, realistic and sophisticated architectural photograph; style.

Esempio





Laboratoire



Lalunatorio





MESHY.ai

meshy.ai

The screenshot displays the Meshy.ai web interface. At the top, the navigation bar includes the Meshy logo, 'Spazio di lavoro', 'Comunità', 'Le mie Risorse', 'API', 'Imparare', and 'Risorse'. The user's profile shows 110 coins and an 'Aggiornamento' button. The main workspace is divided into three sections:

- Left Panel (Settings):** Contains options for 'Attività', 'Immagine', 'Modello', 'Stampa', and 'Animare'. The 'Immagine' section shows a preview of a blue gear. The 'Nome' field contains 'prova stagnoli'. The 'Tipo di modello' is set to 'Standardo'. The 'Modello di IA' is 'Meshy 6'. The 'Miglioramento dell'immagine' is turned on. The 'Licenza' is 'CC BY 4.0'. A 'Genera' button is at the bottom, with a timer showing '1 minuto' and '20' coins.
- Center Panel (Model View):** Shows a 3D model of a grey gear. A statistics box indicates: Topologia: Triangolo, Facce: 876.251, Vertici: 438.109. A 'Stampabilità' warning icon is also present.
- Right Panel (Gallery):** Displays a search bar 'Cerca la mia generazione' and a 'Carica' button. Below are several generated models, including a gear, a 'Mystic Treasure Chest', and a 'Clay-like stylized 3D model of a witch's broom'. Each item has an 'EXAMPLE' label and a right-pointing arrow.

At the bottom of the interface, there are buttons for 'Riutilizza il prompt', a '+\$20' button, and a 'Genera' button.

QUINDI?

Credo che potremmo
avere la soluzione



A green silhouette of a human head in profile, facing left, is centered in the background. From the top of the head, several thin, light-green lines extend upwards and outwards, ending in small circles, resembling a neural network or circuit diagram. The overall background is a solid green color.

GRAZIE
Ora non hai più scuse!